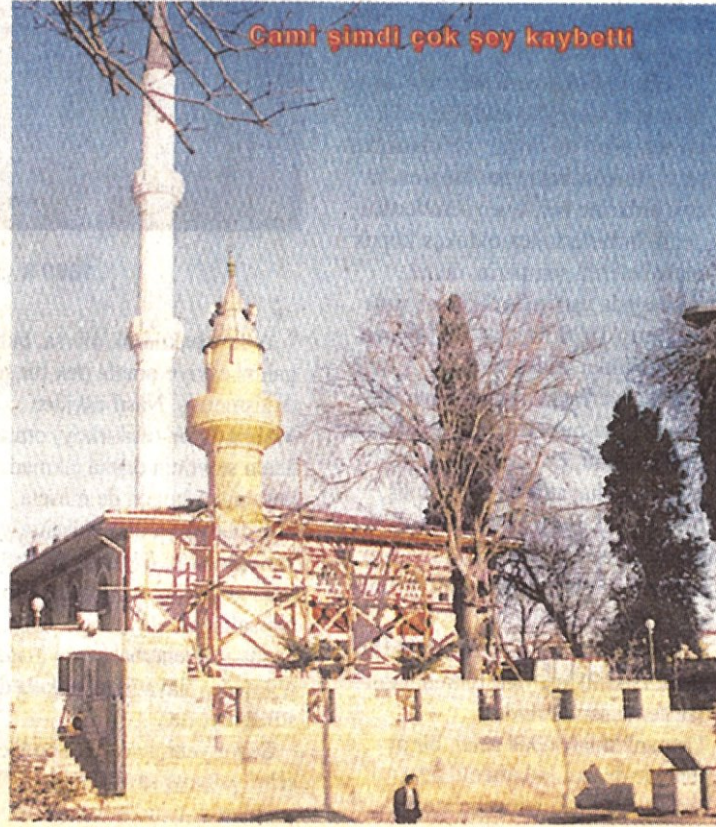


413 yıllık tarihi mirasımız İbrahimağa Camii'ni 'hayır yapıyoruz' diye bozuyor, yasaları çiğniyorlar

Tarihi yapılar tehdit altında



1900'10 yıllarda İbrahimağa Camii



Camii şimdi çok şey kaybetti

Haydarpaşa'da bulunan 1588 yılında yaptırılan 413 yıllık İbrahimağa Camii'ne 'hayır adı' altında yapılan minare, şadırvan, ek bölüm ve tuvaletler tarihi dokuya zarar veriyor. Anıtlar Kurulu, Vakıflar Genel Müdürlüğü, Kadıköy Kaymakamlığı ve müftülüğü ile belediyenin izin vermesine karşın Camii Yardımlaşma Derneği tarafından yaptırılan ekler ve minare Kadıköylüler tarafından da büyük tepki topluyor...

● Haberi Sayfa 10'da

Tarihi esere saygısızlık

İbrahimağa Camii, Anıtlar Kurulu'na kayıtlı bir eser. Onun için camiye bilinçsizce yapılacak ilaveler hem imar bakımından yanlış, hem de tarihi esere saygısızlıktır. Yapılan ilaveler için İmar Müdürlüğü'ne müzce zabıt tutulmasına, hatta yıkım kararı verilmesine rağmen camii derneği ısrarla çalışmalarını sürdürdü...



Av. Selami ÖZTÜRK
Kadıköy Bld. Bşk.

Yapılanları onaylamıyoruz

Kimse tarihi eserleri bozmaya hakkı yok. Yapılanları onaylamıyoruz. Hayırsever nasıl okul yaptırdığı zaman bu okul Milli Eğitim Bakanlığı'na bağlıyorsa, camilerde de böyle olmalı. Camiler, demeklerin veya şahısların elinde olmamalı. Bu camilere sadece din görevlisi atayabiliyoruz. Başka müdahale hakkımız yok...



Mehmet AKTOPRAK
Kadıköy Müftüsü

İlaveler hayır işi değil

İbrahimağa Camii'ne yapılan ilaveler hayır işi sayılmaz. Bu 400 yıllık geçmiş olan bir yapıya saygısızlıktır. Hiç kimse, hiçbir kuruluş 'hayır işi' adı altında geçmişten günümüze kadar özenle korunarak gelen tarihi dini ve kültürel değeri olan İbrahimağa Camii'ni bozamaz, ilave yapamaz ve yapmamalı...



Levant ERSUN
Yüksek Mimar

Kadıköylü kurtarma ekibi GEA şimdi daha da deneyimli



Tayvan, El Salvador, Hindistan onlar için fark etmiyor. Doğal afet yaşayan ve uluslararası yardım çağrısını yapan her ülkenin yardımına ilk onlar koşuyor. Adı AKUT kadar duyulmadı, AKUT kadar medyatik olmadılar. Ama her depreme koşular, her doğal afette özveriyle mücadele ettiler. Onlar, Kadıköylü Arama Kurtarma Ekolojisi Grubu 'GEA'.

● Haberi Sayfa 10'da

70 üniversiteli genç önemli sorunlar ile ilgili proje hazırlıyor

Kadıköy'e destek

Bilkent Üniversitesi'nden 70 kişilik öğrenci grubu, Kadıköy Meydanı'nın yeniden düzenlenmesi ve Kurbağalidere'nin ıslahı hakkında proje hazırlayacaklar. Hazırlanan projeler, Kadıköy Belediyesi tarafından değerlendirilecek.

İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin proje yarışması açtığı Kadıköy Meydanı'nın düzenlenmesi için proje hazırlamak amacıyla Kadıköy'e gelen Kentsel Tasarım Peyzaj Mimarlığı Bölümü 3. ve 4. sınıf öğrencileri, Kurbağalidere için de çalışma yapacaklar.



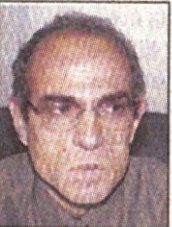
Bilkent Üniversitesi Kentsel Tasarım Peyzaj Mimarlığı Bölümü öğrencileri, Kadıköy Meydanı ve Kurbağalidere için proje hazırlayacaklar.

● Haberi 10'da

Özelle

Böyle giderse sosyal patlama yaşanabilir

DİSK'e bağlı Genel-İş Sendikası İstanbul 3 No'lu Bölge Başkanı Zeynel Demirçivi, ekonomik ve siyasal uygulamalar ile yanlış özelleştirme politikalarının, vatandaşın sosyal patlamanın eşiğine getirdiğini iddia etti. ● 4'de



Bir çiçekçi Gülizar vardı

Onu tanıdığım Kadıköy'e yeni taşınmışım. Taşındığım ev; Şair Latifi Sokak'ta, Yoğurtçu Parkı'ndan gelip arabaların Bahariye Caddesi'ne çıktığı yoldaydı. ● 5'de



Melih Cevdet Anday ödül aldı

Müjdat Gezen Sanat Merkezi tarafından bu yıl üçüncüsü verilen MSM Sanat Ödülleri sahiplerini buldu. 'Yazarlık- Yaratıcılık' dalında Melih Cevdet Anday ödüle layık görüldü. ● 6'da



İçinden

Nezih Demirkent ile Kemal Diyarbekir'i arka arkaya kaybettik

Türk basınındaki yaprak dökümü sürüyor, Usta gazeteci İslam Çupi'nin ardından Ahmet Kabaklı'nın vefatı basın dünyasını üzüntüye boğarken, medya çalışanları şimdi de basının duayeni, Dünya Gazetesi'nin sahibi Nezih Demirkent ile Kemal Diyarbekir'in ölüm haberiyle sarsıldı.

● Yazısı 6'da

Tiyatro ve sinema oyuncusu Nurettin Mungan zor durumda

Nurettin Mungan tiyatroya, oyunculuğa yürekle bağlı birisi. Onlarca oyunda ciddi roller aldı. Filmlerde, dizilerde oynadı. Sonrasında işsizlik, şanssızlıklar ve dramatik bir yaşam. Şimdi caresizlik içinde intiharı bile düşündü.

● Haberi 6'da

Fenerbahçeliler 6 yıldır sabah sporu yapıyor

KASDAV, tarafından Kadıköy'ün 6 mahallesinde düzenlenen sabah sporu ilgi görmeye devam ediyor. İleriki günlerde tüm mahallelere yaygınlaştırılması düşünülen sabah sporunu 6 yıldır yapan Fenerbahçeliler, herkesi kendileriyle sabah sporu yapmaya davet ediyorlar.

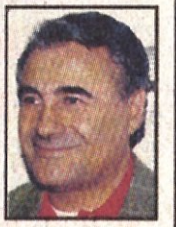
● Haberi 11'de

bizden

Basınımda nitelikli insanlar azalmaya başladı

Son günlerde basın dünyamızdaki nitelikli insanların sayısı azalmaya başladı. Birer gün arayla iki önemli gazeteciye daha kaybettik. Nezih Demirkent ve Kemal Diyarbekir aramızdan ayrıldı. Çok şey öğrendiğimiz ya da dostluğunu paylaştığımız bu iki insanın ayrı özellikleri vardı ama ortak paydaları gazeteci olmalarıydı. Onlar gazeteci olmayı yaşam biçimi olarak benimsemişlerdi.

● 10. sayfada



Salman ALTUNDAL

GEREKLİ
TELEFONLAR

ACIL

Ambulans: 302 15 15
Cankurtaran : 347 32 28
Emniyet Müd.: 411 08 19
Polis İmdat : 155
Hızır Acil: 112-414 38 82
Yangın ihbar:110-347 32 28
Elektrik arıza: 186
Gaz arıza: 417 10 50
İSKİ Kadıköy: 345 03 04
Su arıza : 185

HASTANELER

Acıbadem Has. : 544 44 44
Dünya Göz Has. : 281 11 11
H.Numune Has. : 345 46 80
M.Ü.Has. : 327 10 10
S. Ersek Has. : 418 96 10
SSK.Erenköy Ruh ve Sinir
Hastalıkları Has. : 360 91 63
SSK Göztepe Has. : 566 40 00
Zeynep Kamil H. : 391 06 80

KADIKÖY BELEDİYESİ

Santral: 414 38 00-49
Halkla İliş. Müd. : 414 38 52
Evlendirme D. : 418 48 93-95
İmar Müdürlüğü: 414 38 71
Temizlik İş.Müd. : 414 38 75
Zabıta Müd. : 414 38 78
Belediye Kok. Sal. : 345 42 62
KAYMAKAMLIK: 330 60 99
MÜFTÜLÜK: 336 25 06
ADLİYE: 349 79 60-63
TÜKODER: 349 85 10

MUHTARLIKLAR

Acıbadem: 428 59 59
Atatürk: 455 25 48
Barbaros: 324 33 01
Bostancı: 373 00 36
Caddebostan: 350 13 09
Caferağa:337 69 06
İçerenköy:464 55 44
İnönü: 372 37 76
Kayışdağı: 420 35 52
Koşuyolu: 325 78 78
Kozyatağı: 362 48 05
Küçükbakkalköy: 380 75 97
Merdivenköy: 358 65 02
19 Mayıs : 386 86 08
Osmanağa: 338 25 17
Rasimpaşa: 345 60 73
Sahrayıcedid: 385 51 00
Suadiye: 302 37 18
Yenisahra: 362 48 05
Zühtüpaşa: 414 09 39

‘Sana bir haller
olmuş Kadıköy’üm’

Aydın Boysan'ın "Ah İstanbul" makalesinde okumuştum; 1930'ların İstanbulu'nda herkes, bir şehre ait olmadan önce bir semte ait olmuştuk. Onlar için Hisarlık, Tophanelik ya da Kadıköylülük, "İstanbulluk"tan da önce gelir, semtleriyle ölümlüne sevdalanıp, semtlerinin dışında bir yerlere sahip çıkmak akillarına hiç gelmezmiş. Anlaşılan o ki 1950'lere kadar, İstanbul'da semtlerin, mahallelerin farklı ruh halleri taşıdıkları bir gerçek. Yani birinin, Galatalı veya Beykozlu ya da Kadıköylü olduğu söylendiği zaman, onun kişiliği ve karakteri hakkında da bayağı bir bilgiye sahip olunmuş.

Aslında farklı yerlerde yaşayan bu insanların değişik yerel özellikler göstermeleri de doğal. Zira İstanbul şehri ilk kuruluşundan itibaren, az çok birbirine benzeyen semtlerden değil, birbirlerinden oldukça kopuk mahallelerin, semtlerin, deniz kıyılarında yan yana dizilmeleriyle oluşmuş. 1920'li yıllardan itibaren bu özellikler yavaş yavaş değişmeye başladığı da yine de İstanbul'un birçok semtinde insanlar mahallelerinden, semtlerinden çıkmadan hayatlarını sürdürmüş, mesela Bakırköy'de oturan biri Çamlıca'ya hiç çıkmadan, Eyüp'te oturan biri de Kalamış'a hiç gelmeden yaşayıp gitmiş.

Semtler, gelir farklılıklarını değil, etnik farklılıkların yansıtıcıları, insanların kendi semtlerinde Osmanlılıklar'ından gelen bir gelenekle de azınlıklarla oldukça saygılı bir ilişki içinde iç içe yaşamış. Cihat Burak'ın anlattığı gibi, Ermeni'si, Rum'u, Levanten'i, Türk'ü birbirleriyle çok güzel geçinmişler. Onun düğününe o gitmiş, diğerinin cenazesine ise hepsi katılmış.



1860'lı yıllarda havadan çekilmiş Fenerbahçe ve Kadıköy görüntüsü

Aslına bakılacak olursa, bugün de galiba eskiye oranla pek bir şey değişmemiş. Nasıl eskiden Makriköy'de (Bakırköy) oturan bir adam semtinin dışına çıkmadan yaşamışsa bugün de mesela Sultanbeyli ya da Yenisahra'ya gelip yerleşenler ki özellikle de kadınları, tıpkı geldikleri yerdeki gibi mahalle bakkalından öteye gitmeden, Moda'yı, Fenerbahçeyi yıllarca hiç görmeden hayatlarını pekala da sürdürüyorlar.

Şehre yeni gelenler, kendilerini şehri yabancı saydıkları için ilk önce çevrelerini tanıdık hale getirmeye çalışıyorlar, örneğin Fikirtepe'nin sirtlarına Sivaslılar yerleşiyorsa, oraya hemen Sivas'taki gibi bir cami ve bir hamam yapmaya özen gösteriyorlar. Gerçi son otuz yılda, Anadolu'nun aşağı yukarı her

yerinde birbirine benzeyen yapılar yapılmaya başladığı için pek de fark etmiyor. Zira artık Mersin Trabzon'a, İzmir Muş'a, Ankara da Van'a benzemeye başladı. İstanbul ise hepsine birden.....

Eskiden mahalleler, semtler mozaikli olan İstanbul'un yerini, bugün Anadolu kentlerinin mozaikli olan bir karma şehir aldı. İşte bu yüzden Malatyaşpor'un şampiyonluğu İstanbul'da daha bir görkemli kutlanıyor da, İstanbul Yükselme Grubu'nda oynanan Sanyer-Siirtspor maçında Sanyer deplasmanında gibi kalıyor. Zira bir zamanların yedi tepeli İstanbul'u ne yazık ki artık yemiyordu tepeli. Beethoven'in 9. Senfonisi'ni New York Filarmoni Orkestrası da çalar, Dinar'ın Selamsız Bandosu da. İşte İstanbul'da, durum artık böyle.

"Yıllar sonra" isimli şiirinde Sükrü Enis Regü, yıllardan sonra İstanbul'u bakın nasıl buluyor: Sen ne kadar değişmişsin İstanbul...

Hanelerin uzamış, minarelerin kısalmış.

Bu köprü böyle dar değildi eskiden, Gitmekle tükenmezdi caddeler, Bu kadar çabuk gelinmezdi Tünel'den.

Vapurlar başka türlü öter, daha yavaş giderdi tramvaylar. Bütün çocuklar yaramaz, ama güzeldi bütün Kadınlar.

Gemilerin yelkenleri, dükkanların vitrinleri ufalmış, Yeni insanlarla dolmuş Kapalıçarşı.

Apartmanların sanki söyleyeceği var,

Bulutlara ve denize karşı... Çok yazık İstanbul çok, sana bir haller olmuş.....

Evet sevgili okurlar, bir yorum daha getirdik sayfamıza bu hafta da. Görüntüler, düşünceler, yaşamlar.. Sanki her şey öylesine hızla kabuk değiştirmiş ki ayak uyduramamışız. Ama bazılarımızın tutkuları, özlemleri, değer yargıları ise hiç değişmemiş ve belli ki değişmeyecek, Kadıköy'üm değişse de....İşte geliba bizleri yaşama bağlayan da bu. Nice güzelliklere Kadıköy....

Dr. R. Sertaç
KAYSERİLİOĞLU

1907 tarihli sahilden Mühürdar fotoğrafı. Arkada Selimliye Kışlası.

- Çocuk Sağlığı ve Hastalıkları
- İç Hastalıkları
- Kadın Hastalıkları ve Doğum
- Göz Hastalıkları
- KBB
- Cildiye
- Ortopedi
- Fizik Tedavi
- Üroloji
- Genel Cerrahi
- Plastik Cerrahi
- Nöroloji - Psikiyatri
- Psikolojik Danışmanlık
- Diş Hastalıkları
- Periodontoloji
- Ortodonti
- Diş ve Çene Cerrahisi
- Röntgen ve Ultrasonografi



Sağlık sorununuz olduğunda endişeye kapılmayın, bizi arayın.

Tlf.: (0216) 418 88 30 (Pbx)



F. Kerim Gökay Cad. No: 57 Hasanpaşa (Evlendirme Dairesi Karşısı)

ÖZEL KASDAV POLİKLİNİĞİ
Halka açıktır



Halkımıza; çok uygun fiyatlarla doğru ve kaliteli sağlık hizmeti sunmak için varız.

‘Yer dışı yaşam’ tartışması...



KASDAV Caddebostan Gönüllüleri Derneği ile Zühtüpaşa Lions Kulübü tarafından ortaklaşa düzenlenen "Yer dışı yaşam" konulu konferansta dünya dışında yaşam olup olmadığı sorularına cevap arandı. İstanbul Üniversitesi Öğretim üyeleri Prof. Dr. Dursun Koçer, Yrd. Doç. Dr. A. Talat Saygıç ile TÜBİTAK Marmara Araştırma Merkezi'nden Prof. Dr. M. Emin Özel, Caddebostan Kültür Merkezi'nde düzenlenen konferansta, gökyüzüne ilginin insanlık tarihiyle başlayan servenini anlattılar. Konferansta, astronomiyle ilgili son çalışmalar, dünya dışı akıllı uygarlıklarla haberleşme amaçlı başlatılan bilimsel projeler ve uzayda yaşamın başlayabilmesi için gereken biyolojik şartlar konuşuldu. Ayrıca, UFO'larla ilgili soru ve kişisel gözlemler de tartışıldı. Konunun gördüğü ilgi üzerine, konferansın özel okullarda düzenlenmesi de karara bağlandı.

Bağdat Caddesi

Bağdat Caddesi Kadıköy için çok önemli bir konuma sahip, yedi buçuk kilometre boyu, otuz metre eni ve hareketli yaşamı ile Dünya'nın da önemli caddelerinden biridir.

Fakat bu önemli fiziksel yapısına karşın iş yaşamı, sosyal ve kültürel yaşamı özlenen seviyeye ulaşamamıştır.

Bağdat Caddesi'nde her an devredilen, kapanan veya tasfiye edilen dükkanlara rastlırsınız. Her üç yılda bir Bağdat Caddesi'nde dükkanlardan üçte biri ticareti terkeder, yeni umutlarla başka birileri gelir. Büyük firmalar tarafından desteklenip kardan ziyade prestij nedeniyle açık tutulan dükkanlar hariç yaşamından memnun olan dükkanların sayısı çok azdır.

Cadde'deki bu sıkıntının nedenleri neler olabilir?

● Bankaların çokluğu Caddede'nin sıcaklığını azaltıyor. Buna karşın her bankanın açmak istediği çok sayıda şubenin rekabeti kiralara normal iş hayatının karşılamayacağı rakamlara yüksetiyor.

● Tek yönlü trafik akışı, Kadıköy'ün diğer ana caddelerinden toplu taşıma araçları ile ulaşım bağlantılarının zayıf oluşu ve çevredeki otopark yeterliliği ilgilili azaltıyor. İnsanlar alışveriş için zorlukları olmayan merkezleri tercih ediyor.

● Hızlı akan çok şeritli ve tek yönlü trafik Caddede'nin iki yakasını birbirinden koparıyor.

● Trotuar kenarlarında bulunan bakımsız ve kalitesiz yeşillik yaya yolunu daraltıyor, işleriği azaltıyor, estetik olarak hiçbir şey katmadığı gibi o çamurlu çalılar Caddede'ye de yakışmıyor.

● Caddede'nin görkemli boyutunu gözler önüne seren canlı, tutarlı, sürekli ve yeterli aydınlatma yok.

● Vitrinler, vitrin süsleme ve ilgi toplama sanatından uzak işporta sergileri gibi.

● Vitrinler ve dükkanlar geceleri aydınlatılmama nedeniyle körleşiyor, yeterli gece hayatı da olmadığı için saat 22.00'den sonra yaşam nerereyse sadece öldürücüye hızla akan araç trafiğine kalıyor.

● Dükkan sahipleri kendilerine Caddede'nin yaşam verdiğinin bilincinden uzak, Caddede'nin hareket, renk ve prestij kazanması için hiçbir çaba sarfetmiyorlar ve ilgi göstermiyorlar. Kendilerine hizmet alanı olarak Bağdat Caddesi'ni seçen KASDAV Suadiye Gönüllüleri, Caddede'deki işadamlarını Caddeden sorunlarını görüşmek ve Belediye yetkilileri ile elele katkılar sağlamak amacıyla 17 Ekim 2000 günü saat 18.00'de Kadıköy Evlendirme Dairesi'nde bir toplantıya ve işbirliğini tartışıklıkla da güçlendirmek amacıyla toplantı sonrası verilecek kokteyle davet ettiler. Davet Belediye Başkanı'nın imzasıyla yapılmış, gönüllüler tarafından 500 davetiye teker teker dükkanlara dağıtılmasına rağmen iki elin parmaklarını dolduramayacak kadar iş sahibi veya temsilcisi katıldı. Halbuki Belediye Başkanı bu davete verdiği önem nedeniyle tüm yardımcıları, müdürleri ile kırk kişilik bir kadroyla geldi. Bir o kadar da gönüllü; bu ilgisizliği üzüntü ve kırılan umutlarla izlediler.

● Üst katların hâlâ yoğunluklu konut oluşu sosyal yaşam ve gece aktiviteleri için bir çelişki oluşturuyor.

● Gece ve gündüz kurulan, zabıta ile sürekli bir kovalamaca içinde olan işporta tezgahları Caddede'nin prestijini azaltıyor, iş hayatını yarıyor.

● Caddede yaşayan, her şeye duyarlı, kültürlü, entelektüel genç nüfusu tatmin edilecek kültürel, sergi, sinema, tiyatro, galeri, kitapçı ve kültürel sohbetler için mekanlar yok. Yetersiz birkaç lokanta ve orta gelirli gençlerin kaldıramayacağı fiyatlarla servis veren kafeteryalar ise istenilen düzeydeki sosyal ve kültürel yaşamı yeshetmiyor.

● Caddede gencin mi, yaşlinın mı, Kadıköylü'nün mü, İstanbullu'nun mu, yerli yabancı turistin mi? Henüz gerçek kişiliğini bulmuş değil.

Kadıköy için çok önemli bir şans olan Bağdat Caddesi'ni gerçek bir şans haline getirmek üzere tüm Kadıköylüleri düşünmeye davet ediyoruz.

GAZETE
KADIKÖY

Kadıköy Belediyesi ve Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı adına Sahibi
Av. Selami ÖZTÜRK

YAYIN YÜRÜTME KURULU

**İnal AYDINOĞLU, İsmet BODUR
Filiz ERDOĞAN, Levent ERSUN
Sım ÖZBEK, Ali PEKTAŞ, Prof. Dr. Necla PUR
Turan SARALOĞLU**

Genel Yayın Yönetmeni

Salman ALTUNDAL

Yazışleri Yönetmeni

Şule ÖZÇELİK

Genel Koordinatör

Ceddihan ÖZDEMİR

Haber Koordinatörü

Hüseyin YELKENCİ

Sorumlu Müdür

Uğur KARAKADI

Haber Merkezi Yönetmeni

Nurcan DEMİRTAŞ

Karikatür-Desen

S. Candan YENER

Haber Merkezi

**Gül SÖKMEN - Murat HERDEM
Ayşe KÜÇÜKKURT**

İdari İşler

Atilla ÖNGEL

Reklam Servisi

İsmail AVAR - Esma BAYRAKTAR

ADRES

Feneryolu Dr. Faruk Ayanoglu Cad.No.10
Kadıköy- 81030 - İstanbul
Tel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33 Fax: (0216) 349 36 94
İlan Servisi: (0216) 345 82 02



Pazar, Acıbadem'de trafiği felç ediyor

Ayşe KÜÇÜKKURT

Acıbadem Mahallesi'nde perşembe günleri kurulan semt pazarı, trafiği alt üst ediyor. Yaklaşık 15 yıldır kurulan pazarın caddede büyük trafik sıkışıklığına neden olduğundan yakınan Acıbademliler, pazarın yerinin değiştirilmesini istiyorlar. Acıbadem'i Koşuyolu'na bağlayan G-1, G-2 ve Necip Bey sokaklarına kurulan pazar, perşembe günleri semt trafiğini olumsuz yönde etkiliyor. Sürücülerin pazar içerisinden geçmek zorunda bırakılması uzun araç kuyruklarının oluşmasına neden olurken, mahalle sakinleri pazarın kaldırılması için imza topluyor. Koşuyolu'na çıkan diğer bir sokak olan Tekin Sokak'ta bulunan Özel Acıbadem Hastanesi'ne gelen araçların yol üzerine bırakılması da Acıbadem trafiğinin kilitlenmesine neden oluyor. Hastane yetkililerinin isteği üzerine Tekin Sokak'a tek yön uygulamasının getirildiğini iddia eden vatandaşlar, Koşuyolu'na en kısa yol olan sokağın yeniden çift yönlü işlenmesini istiyorlar. Pazarın yararı

Acıbadem'i Koşuyolu'na bağlayan G-1, G-2 ve Necip Bey Sokakları'nda kurulan semt pazarı trafiği alt üst ediyor. Pazarın kurulduğu perşembe günleri araçların tezgâhların arasından geçmek zorunda bırakıldığı sokaklarda uygulanmaya başlanan tek yön uygulaması da vatandaşları canından bezdiriyor...

tuğu sıkıntıya İstanbul Büyükşehir ve Kadıköy Belediyeleri'nin duyarlı kaldığını söyleyen Acıbadem Mahalle Muhtarı Ersoy Uğur, "Bütün girişimlerimize rağmen ne trafiğin yönü değiştiriliyor ne de pazar kaldırılıyor. Perşembe günleri Acıbadem trafiği felç oluyor. Vatandaş çok büyük sıkıntı çekiyor" dedi. Pazar için en ideal yerin bir kısmı Kadıköy İlçesi sınırlarında, bir kısmı ise Üsküdar İlçesi sınırlarında kalan Hukukcular Sitesi'nin arkasında bulunan Uzun Çayır Sokak olduğunu belirten Uğur, "G-1, G-2 ve Necip Bey Sokakları E-5'den Acıbadem'e geliş için tek alternatif. Ancak bu sokaklara pazar kuruluyor. Perşembe günleri trafik karmaşası yaşanıyor. Bir de bu sokaklara tek yön uygulaması getirildi. Acıbademli mağdur ediyor" diye konuştu. Muhtar Ersoy Uğur, Acıbadem Hastanesi'nin önünde bulunan Koşuyolu istikametini gösteren tabelanın üzerinin kimliği belirlemeyen kişiler tarafından örtüldüğünü de vurgulayarak "Böylelikle vatandaşları kandırıyorlar. Tabelayı göremeyen sürücü bu sokağı kullanmıyor" dedi.

Yıllardır durumu hep tartışma konusu oldu Aktaş aynen devam

Anadolu yakasının elektrik dağıtımını yürüten AKTAŞ, bir türlü aklanmıyor. Yolsuzluk ve usulsüzlük iddiaları ile hakkında çok sayıda dava bulunan AKTAŞ Elektrik Mühendisleri Odası da, 'Yurttaş karşı örgütlü suç' işlediği gerekçesiyle suç duyurusunda bulundu.

HABER MERKEZİ

Anadolu yakasının elektrik dağıtımını 1989 yılında 30 yıllığına devralan AKTAŞ ile ilgili her gün yeni bir dava açılıyor. Bir milyon üzerinde aboneye elektrik satan AKTAŞ Elektrik, hakkında ileri sürülen iddialar nedeniyle gündemden düşmüyor. Türkiye Elektrik Kurumu (şimdiki TEAŞ) ile 1990 yılında imzaladığı "işletme hakkının devir sözleşmesi"yle elektrik dağıtımını devralan ve keyfi uygulamalar nedeniyle tepkilerden kurtulamayan AKTAŞ, kendisini aklamıyor. TEAŞ'a olan borçlarını ödememesi üzerine adliye kapılarında görünmeye başlayan AKTAŞ hakkında bugüne kadar çeşitli mahkemelerde çok sayıda dava açıldı. TEAŞ'ın şikayeti üzerine açılan davada, Danıştay 10. Dairesi'nin "AKTAŞ'ın haksız kazanç sağladığı" yolunda görüş bildirmesi üzerine Enerji Bakanlığı'nın geçici süre el koyduğu AKTAŞ hakkında, Türkiye Elektrik Mühendisleri Odası da "Elektrik dağıtımının AKTAŞ'a ve-



Tartışmalara konu olan AKTAŞ'ın genel müdürlüğü Kozyatağı'nda bulunuyor.

rilmesinin iptali için" dava açmıştı. Halen Danıştay'da görülen davada, Oda, haksız kazanç sağladığı gerekçesiyle elektrik dağıtımının AKTAŞ'dan alınarak TEAŞ'a verilmesini istiyor. AKTAŞ'ı yakın mercek altına alan EMO, son olarak da "Beyaz Enerji" operasyonu kapsamında, "yurttaş karşı örgütlü suç" niteliğine kavuşan dosyaların da açılması umuduyla AKTAŞ Elektrik'le ilgili olarak suç duyurusunda bulundu. Usulsüzlükleri resmi denetim kuruluşlarında da saptanan, ancak hakkında hiçbir işlem yapılmayan AKTAŞ Elektrik Yönetimi'nin 5 ayrı hukuk dışı uygulaması hakkında Kadıköy Cumhuriyet Başsavcılığı'na başvuran EMO, usulsüzlüklere gözyümlen Enerji Bakanlığı bürokratları hakkında da suç duyurusunda bulunacak. EMO Başkanı Ali Yiğit, "1999 yılından bu yana hukuku çiğneyen uygulama-

maların olduğu dosyalar gündeme getirilmeden beyazlatılmış bir enerjiden söz edilemez. Resmi denetim organlarının usulsüzlükleri saptandığı halde Aktaş dosyası açılmıyor" dedi.

Faturalar üçe katlanacak

AKTAŞ'ın keyfi uygulamalarını sürdürdüğünü iddia eden EMO, önümüzdeki günlerde elektrik fatura tutarlarının, 3 katın üzerine çıkacağını ileri sürdü. Oda, asgari 150 kilovat/ saat olarak öngörülen enerji tüketiminin faturasının aylık 30 milyona yükseleceğini belirtti. Mevcut durumda 9 milyon lira düzeyinde olan bu tüketim bedelinin üç katın üzerinde artacağını söyleyen EMO yetkilileri, bunun da asgari ücretin yüzde 20'sini götüreceğini ifade ettiler.

Kadıköylüler de şikayetçi

-İsmail Kıvrırcık (34): Benim dükkânıma yüksek elektrik faturaları geliyor. Konuyla ilgili olarak AKTAŞ'a başvurduğumda rağmen bir sonuç alamadım. AKTAŞ, bizi soyuyor. **-Mukaddes Denli (55):** Kızımın çok yüksek elektrik faturaları geliyor. Başvurulardan sonuç alamadık. AKTAŞ, keyfi faturalarıyla hepimizi zor durumda bırakıyor. **-Nusret Akdemir (49):** Ailemle birlikte yaşıyorum. Zaman zaman çok yüksek elektrik faturaları geliyor. Bu konuda şikayette buldum. herhangi bir sonuç alamadım. **-Sevda Bilenlioğlu (43):** AKTAŞ'ta çalışanlar keyfi davranıyorlar. Evlerimizde gelip, saate bakma zahmetine katılmadan oturdukları kahve köşelerinde fatura hazırlıyorlar.

Türkiye'nin gündemi

Susurluk'ta şok cezalar

Susurluk'ta meydana gelen trafik kazasının ardından ortaya atılan çete iddiaları üzerine İstanbul DGM'de açılan dava 4 yıl sonra bitti. Davanın sanıklarından Özel Harekât-Dairesi eski Başkanvekili İbrahim Şahin ile Özel Harekât kurucusu eski MIT görevlisi ve İçişleri Bakanlığı eski danışmanı emekli Yarbay Kurkut Eken 6'şar yıl, aralarında Hakuk Kırıcı, Yaşar Öz ve özel timci eski polis memurlarının da bulunduğu 12 sanık da 4'er yıl ağır hapis cezasına çarptırıldı. Ayrıca, Eken ve Şahin ömür boyu, diğer sanıklar ise 3 yıl süreyle kamu hizmetlerinden men edildi.

Türkes'in gizli serveti

MHP'nin Başbuğu Alparslan Türkeş'in ilk ve ikinci eşinden olan kızlarını birbirine düşüren 1.2 trilyon liralık gizli servetinin İngiltere'den önce İsviçre'deki bir bankaya yatırıldığı belirlendi. Türkeş'in ilk eşinden olan kız Ayzıt Türkeş'in babasının talimatıyla parayı İngiltere'ye aktardığı ortaya çıktı. Servetin, yasal zorunluluk olmasın rağmen Yargıtay Cumhuriyet Başsavcılığı'na verdiği mal beyanında da görüldüğü ortaya çıktı. Mal Bildirimi Yasası'na göre, gerçeğe aykırı beyanda bulunanlar hakkında 6 aydan 3 yıla kadar hapis istemiyse dava açılıyor. Türkeş, hayatta olsaydı hakkında aynı ceza istemiyse dava açılabilecekti.

İlk kadın şehit

Türk Hava Kuvvetleri'nin ilk şehit kadın savaş uçağı pilotu Teğmen Ayfer Gök, memleketi Burdur'un Bucak İlçesinde gözyaşları arasında toprağa verildi. Ote yandan arama timleri uçağın enkazına ulaştı. Kazaya ilgili teknik inceleme devam ederken, askeri yetkililerden alınan bilgilere göre Gök, uçağını terk edemeden düştü. Uzmanlar, kaza nedenleri arasında, Gök'ün belirlemeyen bir nedenle bayılmış olabileceği ihtimali üzerinde de duruyor. Diğer bir ihtimal de alçaktan uçan uçağın, kuş çarpması sonucu kontrolden çıkarak düşmüş olması.

İhlas Finans'a kilit

Türkiye Gazetesi ve TGRT'nin sahibi Enver Ören'e ait İhlas Finans'a kilit vuruldu. Bankacılık Kurulu, bir süredir krizde olan ve mevduat sahiplerine ödeme yapamayan İhlas Finans'ın faaliyet iznini kaldırdı. Kurul, iznini kaldırılmasına gerekçe olarak, İhlas Finans'ın yükümlülüklerini yerine getiremeyecek duruma düşmesini, likidite sorununu çözemesini, alacakların girişimiyle mahkemelerin haciz kararı vermesini, faaliyetini sürdürmesinin müşterileri için tehlike taşımasını ve şirket kaynaklarını büyük ortak İhlas Holding'e aktarmasını gösterdi.

Yunanlılar'dan soykırım iddiası

Ankara, Türkiye'yi "Rumlara soykırım yapmakla" suçlamaya yönelik Atina'daki girişimleri, içerik açısından ciddiye almayan, Türk-Yunan yakınlaşması açısından ise kaygı verici buldu. 14 Eylül'ün "Küçük Asya Rumları'nın Türk devleti tarafından soykırma uğratılmasını" anma günü olarak ilan edilmesini öngören, 1998 tarihinde Yunan Meclis'in aldığı kararın, Türk-Yunan ilişkilerinin en olumlu olduğu bir dönemde yeniden gündeme getirilerek kararnama olarak cumhurbaşkanına gönderilmesi Ankara'da tepkiyle karşılandı.



Bu sefer Kurtköy'den...

Şimdi Türk Hava Yolları, Sabiha Gökçen Uluslararası Havaalanı'ndan her gün Ankara'ya uçuyor.

UÇUŞ SAATLERİ	P.tesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma	C.tesi	Pazar
Sabiha Gökçen İstanbul/Kurtköy	06:15 18:15	06:15 18:15	06:15 18:15	06:15	06:15 18:15	06:15 18:15	06:15
Esenboğa Ankara	16:30 22:00	16:30 22:00	16:30 22:00	22:00	16:30 22:00	16:30 22:00	22:00

Sabiha Gökçen Uluslararası Havaalanı'na ulaşım ise çok kolay: Kadıköy, Küçükyağlı Ulusoy'dan ve Bostancı İDO işkalesinden Kurtköy'e HEAS servisleri kalkıyor. Uçakların varış saatinden 30 dk. sonra da servisler sizi Kurtköy'den aynı noktalara ve Taksim'e ulaştırıyor.

SERVİS KALKIŞ SAATLERİ
Kadıköy Ulusoy : 04:15
Küçükyağlı Ulusoy : 04:15
Kadıköy Ulusoy : 16:00
Bostancı İDO İşkalesi : 16:20
Küçükyağlı Ulusoy : 16:50

TÜRK HAVA YOLLARI
EVİMİZE HOŞGELDİNİZ
Rezervasyon: (0212) 663 63 63 www.thy.com



İsmail KIVIRCIK
(Esnaf - 34)
AKTAŞ artık biktirdi. Yüksek gelen faturalar ve habersiz kesintilerden şikayetçiyiz.

Mukaddes DENLİ
(Ev hanımı - 55)
Faturalar dengersiz. Çok kullanana da az kullanana da aynı ücret geliyor...

Nusret AKDEMİR
(Nakliyecisi - 49)
Tüm Anadolu Yakası olarak AKTAŞ'tan memnun değiliz. Hayatımızı zorlaştırıyor.

Sevda B. OĞLU
(S. Meslek - 43)
Hükümetin elektrik dağıtımını AKTAŞ'tan bir an önce almasını istiyoruz...

Büyükşehir'in yapamadığını esnaf yapıyor Kadıköy sahili onarılıyor

Özellikle yaz aylarında Kadıköylüler'in sabaah yürüyüşleri yaptığı Kadıköy Sahili, şiddetli lodosun oluşturduğu dalgalardan büyük ölçüde zarar gördü. İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin aylardır yaptırılmadığı sahil, kafe işletmecileri tarafından onarılıyor...



Büyükşehir yapmayınca esnaf işe el koydu...

Mustafa SÜRMELE

Şiddetli dalgalar nedeniyle bazı yerleri tamamen yıkılan, bazı yerleri de büyük zarar gören Kadıköy Moda Sahili'nin bir bölümü yenileniyor. Aylardır yıkık olarak bırakılan ve İstanbul Büyükşehir Belediyesi tarafından bir türlü yapılmayan sahil, Mim Cafe tarafından yeniden düzenleniyor. Büyükşehir Belediyesi'nin, Bostancı-Moda arasındaki sahil yolunun yenileneceğini açıklamasına rağmen herhangi bir çalışma başlatılmaması üzerine esnaf kollan svadı. Bir bölümü tamamen çöken, bir bölümünde de çatlaqlar oluşan sahil yolunda faaliyet gösteren Mim Cafe'nin işletmecileri, kendi kapılarının önünü kendileri yapıyor. Tamirat çalışması için Kadıköy Belediyesi'nden gerekli yetki ve onayı aldıklarını belirten İşletmeci İbrahim Karakaş, "Kapımızın önü

lodosun etkisiyle çöktü. Birçok kere Büyükşehir'e başvurduk ancak herhangi bir olumlu cevap alamayınca biz de kendimiz tamir ettirmeye karar verdik" diye konuştu. 150 metrelik bir alanı yenilediklerini ve daha sonra bu bölümü ışıklandıracağını kaydeden Karakaş, "Çöktük ve çatlak kısımlar tehlikeye yaratıyor. Işıklandırma da yeterli olmadığı için yayalar sık sık tehlikeye atılıyor. Ayrıca polis otoları ve temizlik araçları da bu çöktük yoldan geçiyorlar. Kısa bir süre önce Büyükşehir Belediyesi'ne ait bir çöp kamyonu kayalıklara uçtu. Buna rağmen yetkililer duyarsızlıklarını sürdürüyor" dedi. 15 milyar liraya mal olacak yenileme çalışmalarının kısa sürede tamamlanacağını ifade eden İbrahim Karakaş, sahil yolundaki tüm esnafın kendilerini örnek almasını istiyor. "Herkes kapısının önünü tamir ettirirse yol yenilenmiş olur" şeklinde konuştu



Yeni bir oluşum; Çaresiz değilsiniz

'Çaresiz'siniz

Temiz toplum, açık, dürüst ve ilkeli bir yönetim sloganıyla yola çıkan

Çaresiz Hareketi, ülke sorunlarına çözüm bulmaya çalışıyor. Siyasi parti yöneticilerini, toplumun sorunlarını çözmekten uzak, yetersiz ve beceriksiz bulan Başar Yaltı, Oğuz Esmir ve Ali Turgam tarafından 1998 yılında kurulan Çaresiz Hareketi'nin üyeleri, yaşadıklarını kendisine yakıştıramayan, sadece şikayet etmekle yetinmeyip somut adımlar atmak isteyen vatandaşları kendilerine katılmaya çağırıyorlar. Kadıköy, Bakırköy ve Şişli'de bulunan şubelerinde çalışmalarını yürüten Çaresiz

'Siyasi parti yöneticilerini, toplumun sorunlarını çözmekten uzak, yetersiz ve beceriksiz' bulanları aynı çatı altında toplayan 'Çaresiz Hareketi', düzenlediği toplantılarla ülke sorunlarına çözüm yolları arıyor.

Hareketi, düzenlenen toplantı ve panellerle siyasal kaliteyi yükseltmeyi ve siyasal

katılımı artırmayı hedefliyor. Kadıköy'deki faaliyetlerini Caddebostan Kültür Merkezi'nde her hafta çarşamba günleri bir araya gelecek sürdüren Çaresiz Hareketi'nin Üyesi Hasip Uras, "Halk, Haliç'te balık olmamak için, politik gücü siyasal tekellerin elinden almalıdır. Birbirimize güvenmeli, demokratik güçlerimizi birleştirmeliyiz.

Konuya duyarlı tüm vatandaşları hareketime katılmaya davet ediyorum. Artık harekete geçmeliyiz" diye konuştu.

Türk Kadınlar Birliği Semiha Şakir Huzurevi'ni ziyaret etti Hatırlanmak onlara yetiyor

Türk Kadınlar Birliği Kadıköy Şubesi, Semiha Şakir Huzurevi'nde düzenledikleri eğlence ile yaşlılara unutamayacakları bir gün yaşattı. Küçük Çamlıca'daki huzurevinde 8 Şubat günü düzenlenen eğlenceye Kadıköy Belediye Başkan Yardımcısı İnci Beşpınar ile Kadıköy Kaymakamı Hüseyin Eker'in eşi Nursel Eker de katıldı.

Kendileri için yapılan pasta börekleri yayın yaşlılar, Bahtiyar Balıkcı'nın yaptığı stand-up gösteriyle de bol bol güldüler. Yalnızlık içinde ömürlerinin son günlerini yaşayan yaşlıların zaman zaman duyulu anlar

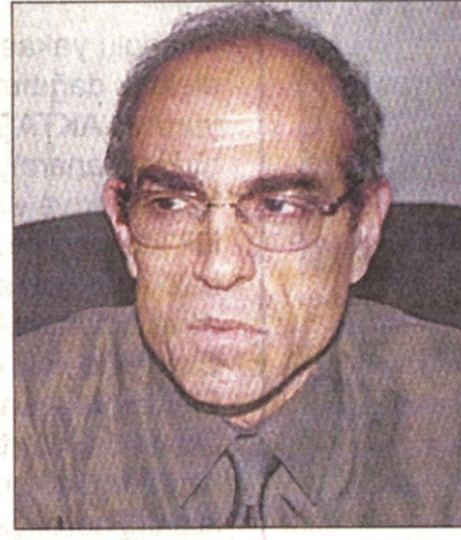


yaşadığı eğlenceye konuşan Türk Kadınlar Birliği Kadıköy Şubesi Başkanı Nurten Araman, yaşlıların her zaman yanlarında olduklarını söyleyerek, "Bundan sonra sizi daha sık ziyaret edeceğiz" dedi...

DİSK'e bağlı Genel-İş Sendikası İstanbul 3 No'lu Bölge Başkanı Zeynel Demirçivi:

'Sosyal patlama yaşanabilir'

DİSK'e bağlı Genel-İş Sendikası İstanbul 3 No'lu Bölge Başkanı Zeynel Demirçivi, 1980 sonrası uygulanan ekonomik ve siyasal uygulamalar ile yanlış özelleştirme politikalarının, vatanında büyük bir sosyal patlamanın eşğine getirdiğini iddia etti. Demirçivi, eşit şartlarda eğitim ve sağlık hizmetlerinden faydalanamayan Türk milletinin yaşanan olaylara seyirci kalmayacağını söyledi.



Murat HERDEM

Özellikle 1980 sonrası yaşanan ekonomik ve siyasal süreç ile özelleştirmede yaşanan sıkıntıların vatandaşın sabrını iyice zorladığını belirten Genel-İş Sendikası İstanbul 3 No'lu Bölge Başkanı Zeynel Demirçivi, eğitim, sağlık gibi hizmetlerden eşit koşullarda faydalanamayan Türk milletinin öntümüzdeki günlerde sosyal patlamanın eşğine geleceğini iddia etti.

Uygulanan siyasi ve politik tutumlar sonucu, üretimin ve işçi ücretlerinin giderek düştüğünü, bunun da sendikalaşma oranının azalmasından kaynaklandığını belirten Demirçivi, "Kamu kurumlarında çalışan işçilerin yüzde 80'i sendikalı, ancak özel sektörde çalışan işçilerin çok az bir kısmı sendikalı. Özellikle bankacılık ve basın sektöründe çalışan sendikalı

işçilerin sayısı parmakla sayılacak kadar az. Çalışanlar işten atılma korkusu nedeniyle sendikalara üye olmaktan çekiniyorlar. Bu koşullarda işçi örgütlenmesi çok zor" dedi. Özelleştirmede, ABD ve Avrupa tarafından örnek gösterilen Kore, Şili ve Arjantin gibi ülkelerin şimdilerde büyük bir ekonomik darboğazda olduğunu söyleyen Zeynel Demirçivi, "IMF ve Dünya Bankası yandaş ülkeler, kendi çıkarları için Türkiye'deki özelleştirmeleri yönlendiriyorlar. Onların örnek olarak gösterdiği ülkelerin hepsinde işsizlik arttı, üretim yok denecek kadar azaldı" şeklinde konuştu.

'Kamuoyu yanlış yönlendiriliyor'

KİT'lerin (Kamu İktisadi Teşekkülü) zarar ettiği yönündeki haberlerin

basında sürekli yer almasının özelleştirmeyi haklı kılmak ve kamuoyunun tepkisini azaltmak amacıyla yapıldığını vurgulayan Demirçivi, KİT'lerin bugüne kadar hiç zarar etmediğini ileri sürerek, "Türkiye bugün; gıda, tekstil, tarım, sanayi sektörlerinde bir yere gelmiş ise bunun nedeni kamu kurumlarının başarılarıdır. Kamu bankaları, özel bankalara yüzde 50 faizle kredi verirken, KİT'lere kasıtlı olarak kredi vermiyor. Böylece KİT'leri batırılması hedefleniyor. Bazı medya patronları, KİT'lerin zarar ettiği yönünde haberler yayınlıyorlar, ardından da KİT'leri kendileri satın alıyorlar. Kamu kurumları zarar ediyorsa neden medya patronları satın alıyor? Bunlar özelleştirmeye kılıf uydurmak amacıyla yapıyor" diye konuştu. Özel bankalara verilen kredilerin ekonomiyi çıkmaza soktuğunu, TÜSİAD raporlarına göre, Türkiye'nin en büyük 10 holdinginin net karının yaklaşık yüzde 65'ini kamu bankalarından sağladığı faizlerle elde ettiğini kaydeden Zeynel Demirçivi, tarıma, sanayiye, ulaşıma, turizme yatırım yapmadan paralarını faize yatıran ve devletin yıllık bütçesinin yüzde 47'sini bu yöntemle ceplerine indiren holdinglerin Türkiye'nin gelişmesine hiçbir katkıda bulunmayacağını söyledi. 12 Eylül 1980'de diğer tüm sendikalar gibi kapatılan ancak 1993 yılında örgütlenerek tekrar kurulan ve 65 bin üyesi bulunan Genel-İş Sendikası, halen 470 belediyede de faaliyet gösteriyor. Sendika, 300'ü aşkın belediyeyle toplu sözleşme imzaladı.

Dünya'nın gündemi

Kadın daha üstün

10 yıldır süren insanın gen haritasını çıkarma çalışmaları son buldu ve kamuoyuna açıklandı. Çalışmalardan ilginç sonuçlar ortaya çıktı. İnsanda 100 binden fazla gen olduğu zannediliyordu. Ancak bu sayı ortalama 35 bin çıktı. Yani insanda sanıldan çok daha az gen bulunuyor. Araştırmada, kadınların evrim sürecinde erkeklerden ileri olduğu da ortaya çıktı. Kadının evrim devrimini tamamlamış, mükemmel DNA'ya sahip olduğu, erkeklik kromozomunun ise az geliştiği tespit edildi. Bu bağlamda, erkeklerin, genetik hastalıklara bulaştırma riskinin kadınlara oranla 2 kat daha fazla olduğu görüldü.

Molla'ya muhtr

İran'ın reformcu Cumhurbaşkanı Muhammed Hatemi, "dar kafalı" dediği mollaları yerden yere vurdu. İslam Devrimi'nin 22'nci yıldönümünde, mollaların çok ağır bir dille eleştiren Hatemi, "Dar ve karantik kafalılar, İslam'ı ve devrimi kendi tekelinde görüyorlar. Halkın isteklerinin karşısında her zaman dini çıkarıyorlar. Dar görüşleriyle uzlaşmayan fikirleri bastırmak istiyorlar. İran halkının özgürlük ve demokrasi umutlarını baltalıyorlar" dedi. Hatemi'nin bu sert konuşması, 8 Haziran tarihinde yapılacak cumhurbaşkanlığı seçimlerinde yeniden aday olacağı şeklinde değerlendirildi.

Modalılar Barış Manço'yu unutmayacak

Ünlü sanatçı Barış Manço, ölümünün ikinci yıldönümünde düzenlenen çeşitli etkinliklerle anılıyor. KAS-DAV(Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı) Moda Gönüllüleri tarafından düzenlenen "O bizi çok sevmişti" isimli gecede, Manço'nun sanat hayatı sinevizyon gösterisi ile anlatılırken, şarkıcının birbirinden ünlü eserleri genç yetenekler tarafından seslendirildi. Barış Manço Kültür Merkezi'nde 11 Şubat Pazar günü düzenlenen anma gecesinde Kadıköylüler, gönüllerde taht kuran unutulmaz sanatçı Barış Manço'yu bir kez daha andılar. Çok sayıda Manço hayranı ile Kadıköylü'nün katıldığı "O bizi çok sevmişti" isimli gecede, Şef Kamran Sağol yönetimindeki Barış Manço

Korusu, usta sanatçının şarkılarını seslendirdi. Grup Manço Animasyon Ekibi'nin Barış Manço taklidiyle izleyenleri neşelendirdiği gecede kimi zaman da duygulu anlar yaşandı. Anma gecesinde ayrıca ünlü sanatçının çocukluk, gençlik ve son zamanlarına ait resimleri ile kendi el yazısıyla yazdığı şarkı metinleri de sergilendi. Sergiyi çok sayıda Barış Manço hayranı gezdi. Öte yandan Şair-Ozan ve Yazarlar Kültür Demeği Gençlik Kolları Başkanı Gökhan Karaduman, geçtiğimiz günlerde Taksim Metro'su'nda sanatçıya ait fotoğraf ve eşyaların yer aldığı serginin bir benzerinin öntümüzdeki günlerde Barış Manço Kültür Merkezi'nde Barışseverler'e sunulacağını söyledi.



Barış Manço Korusu, Manço'nun şarkılarını seslendirdi.

T.C. KADIKÖY BELEDİYESİ

KOKTEYL SALONLARI ZÜBEYDE HANIM EVLENDİRME DAİRESİ



BİLGİ İÇİN

TEL: (0216) 345 42 62, 330 84 69

Kadıköy Belediyesi Nikah Dairesi Kokteyl Salonları Zübeyde Hanım Evlendirme Dairesi Söğütluçeşme Kadıköy, İstanbul

KADIKÖYLÜLER'İN

ŞİKAYETLERİ...

■ Canan MUTLU

Fahrettin Kerim Gökay Caddesi Şenesenler'de cami yanındaki yıkım çalışmasında, Ziraat Bankası'nın bayrak direği hasar görmüş.

Sonuç: Şikayet, Fen İşleri Müdürlüğü'ne bildirildi. Hasar gören direk eski haline getirildi.

■ Halil ŞEKER

Bostancı Ali Nihat Tarlan Caddesi üzerindeki 43 ile 45 nolu binalar, 39 ile 41 nolu binaların duvarını yıkıp otopark olarak kullanıyorlar.

Sonuç: İmar İşleri Müdürlüğü'ne bildirildi. İlgililerle görüşme yapıp parsel sınırlarına tekrar duvar ördürülecek.

■ Vahap ESENDAĞ

Kalamış Kılıç Sokak'ta 8/7 no'da tadilat yapıldığı bildirildi.

Sonuç: Şikayet, İmar Müdürlüğü'ne iletilti. İzinli tadilat yapıldığı belirtildi.

■ Ali YILMAZ

Hızırbey Caddesi, Dereboyu Sokak'ta ağaç kesimi olduğu şikayet edildi.

Sonuç: Park ve Bahçeler Müdürlüğü'ne iletilti. Kavak ağacının kesimi için izin alındığı tespit edildi.

■ Harun ÖZCAN Yenisahra Mahallesi Yavuz Selim Caddesi No:13'de D.S.'nin boru deposunun katı atıkları yakılıyor.

Sonuç: Yenisahra Bölge Zabıta'ya bildirildi. Konunun ilgilileri katı atık merkezine yönlendirildi.

Kadıköy Belediyesi tarafından Eğitim Mahallesi'nde yeni bir sağlık ocağı yapılıyor. İki ay önce yapımına başlanan ve bir yılda tamamlanacağı belirtilen 7 katlı binanın giriş katı postane ve muhtarlık olarak kullanılacak.



Osmanlı Padişahı V. Murad'ın yaşadığı semt

Eğitim Mahallesi

Osmanlı Devleti'nin ünlü hükümdarlarından Sultan V. Murad'ın av köşkünün ve sarayının bulunduğu semt olma özelliğini taşıyan Eğitim Mahallesi, Kadıköy merkezine yakın olması nedeniyle vatandaşın ikamet etmek için tercih ettiği mahallelerin başında geliyor. Ancak Sultan Murad'ın zaman zaman yaşadığı av köşkünden bugün eser kalmamış durumda. Köşkün yerinde şu an Fen Lisesi bulunuyor. Sarnıç ise, SSK Hastanesi'nin duvarının dibinde bakımsız bir halde kederine terk edilmiş. Osmanlı padişahlarının ava çıktığı Eğitim Mahallesi, bugün 30 bin nüfusu, 13 bin seçmeni, üç cadde ve 61 sokağı ile Kadıköy'ün en büyük mahallelerinden biri. 1975 yılında Fikirtepe Mahallesi'nden ayrılan ve hızla gelişerek çağa ayak uyduran Eğitim Mahallesi, sorunlarını yavaş yavaş çözüyor. Kadıköy Belediyesi tarafından yürütülen şulandırma çalışmaları sonucunda imar ıslah planları çıkarılarak hisseli tapuların yerini şahıs tapusunun aldığı Eğitim Mahallesi'ndeki düzenli yapılaşma göze çarpıyor. Yeşil alanları, çocuk parkları ile yenilenen bordür ve kaldırım taşlarıyla modern bir görünüme kavuşan mahallenin en büyük sıkıntısı ise Hızırbey Caddesi'nden geçen su kanallarının tıkanması. Yağmurlu hava-

Geçmiş dönemlerde Osmanlı Devleti'nin hükümdarlarından Sultan V. Murad'ın av için geldiği Eğitim Mahallesi, Kadıköy'ün en az sorunlu mahallelerinin başında geliyor. Bugün, V. Murad'ın mahallede yaptırdığı av köşkünün yerinde okul binası yükselirken, sarnıç da bakımsızlıktan çürümek üzere...

larda sel baskınlarına neden olan kanalların bir an önce yapılmasını isteyen Muhtar Sebahattin Güven, "Esnaf ve vatandaş su birikintilerinden şikayetçi. Özellikle yağmurlu havalarda öğrenciler bu yolu kullanmıyor. Bu da yakın bir yere uzun yoldan gitmelerine neden oluyor" dedi. Mahalledeki elektrik kablolarının yeraltına alınmasını da isteyen Muhtar Güven, "Bu kablolar fırtınalı havalarda tehlike yaratıyor. Yetkililerin hemen önlem almasını ist-

tiyoruz" diye konuştu. 17 Ağustos Depremi sonrası 5 binlik ve binlik imar planlarında değişikliğe gidilmesine rağmen kural kesimde imar sorununun tam anlamıyla çözülemediğini belirten, mahallenin iki dönemdir muhtarlığını yapan Sebahattin Güven, "Eğer sorun sadece Kadıköy Belediyesi'nde çözümleniyorsa Başkan Selami Öztürk'den ricamız, bu çalışmaların hızlandırılması" dedi.

Belediyeden yeni sağlık ocağı

Kadıköy Belediyesi tarafından Eğitim Mahallesi'nde yeni bir sağlık ocağı yapılıyor. İki ay önce yapımına başlanan ve bir yılda tamamlanacağı belirtilen 7 katlı binanın giriş katı postane ve muhtarlık olarak kullanılacak. 6 katı sağlık ocağı olarak hizmet verecek olan bina tamamlandığında, mahalleli muayene olmak için hastanelere gitmek zorunda kalmayacak. Kadıköy Belediyesi'nin kendilerine gösterdiği ilgiden çok memnun olduklarını söyleyen Muhtar Güven, "Bu sağlık ocağı sayesinde doktor vatandaşın ayağına gelecek. Belediye yetkililerine şükran borçluyuz" dedi.

Bir zamanlar Yoğurtçu Parkı kıyısında bir Çiçekçi Gülizar vardı

Çiçekçi Gülizar'ın kaldığı yerden şimdi Kızı Nebahat devam ediyor. Bahariye'de annesinin tezgahında çiçek satmaya devam eden 30 yaşındaki Nebahat'ın tek hayali ise, biri kız iki çocuğunun okuyup büyük adam olması. Nebahat, 'Ben okuyamadım. Onlar okusunda annemle benim kaderimi yaşamaları' diye konuşuyor.



Kızı annesinin mesleğini sürdürüyor. Kemal Çağın, Gülizar'ın kız Nebahat ile birlikte...

Ayşe KÜÇÜKKURT

Doğum günü olan 17 Ocak 2001'de hayata veda eden Çiçekçi Gülizar'ın yerinde şimdi kız Nebahat, çiçek satıyor. 7 yaşından beri çiçek satan ve annesinin ölümünün ardından da çiçek satmaya devam eden Nebahat, "Benim sonum da annem gibi olacak. Çünkü biz yıllarca çalışsak bile hastalandığımızda tedavi olacak parayı bulamıyoruz" diye konuşuyor.

Annesinin izinden giden ve Gülizar'ın yerinde çiçek satan 30 yaşındaki Nebahat'ın tek hayali ise iki çocuğunu okutabilmek. "Ben okuyamadım, bu yüzden çocuklarımın okuyup büyük adam olmasını istiyorum" diyen

Nebahat, yetkililerin kendilerine yardım eli uzatmasını istiyor. Babasının ilkokuldan sonra okumasına izin vermediği Nebahat, "Babam beni okutmadı. Annemle tezgahın başında dikkatli geçen öğrencileri seyrederdim ve içim 'cız' ederdi. Bu yüzden kızımın ve oğlumun okuması için ne gerekiyorsa yapacağım" şeklinde konuşuyor.

Annesinin doktor parası bulamadığı için öldüğünü bu nedenle kızının doktor olmasını istediğini belirten Nebahat, "Okul döneminde daha çok çalışıp yavrularının okul masraflarını karşıyorum. Ancak karda kışta çok zor oluyor. Bizlere portatif yerler yapılırsa daha rahat çalışır ve geçim sıkıntısı çekmeyiz" dedi.

Çingeneler bahardır...

Onu tanıdığım Kadıköy'e yeni taşınmışım. Taşındığım ev; Şair Latifi Sokak'ta, Yoğurtçu Parkı'ndan gelip arabaların Bahariye Caddesi'ne çıktığı yoldaydı. O günlerde kışın bütün kan, bu eski sokakların yollarını kaplar, o kar birikintileri içinde yaşlı bir akasya ağacının altında bir mucize gibi bütün kış çiçekleri sanki boy verirdi. Bu akasya ağacı, sahiplerinin bu dünyadan çoktan göçtüğü eski bir köşkün bahçesindeydi. Bu bahçe ortasında yaban otlarının bittiği, sokak kedilerinin hayvanseverlere beslediği bir bahçe olmasına karşın-adını sonradan öğrendiğim-çingene çiçekçi Gülizar'ın da aynı zamanda mekânıydı. Gülizar kış mevsiminde kokinalarını çıkarıp yoldan geçen sokak sakinlerine kokına satardı. Bende onunla bu kokinalar sayesinde tanışmış ve bu yılbaşı çiçeğinin adının "kokına" olduğunu Gülizar'dan öğrenmişim. Gülizar 1930 Kadıköy doğumlu, doğuştan adı gibi çiçek adlarıyla çağrılan bir çiçekçi idi.

Yıllarca, tam 40 yıl bizim sokakta çiçekçilik yapmış, kendi yaptığı işten emekli olamamış, fakat neşesi ve yaşam direncini asla yitirmemiş bir çingeneydi. Genelde bütün çingeneler zaten öyledir. O sirtuna vurduğu torbada hep çiçek taşımıştı. Kolundaki sepete gelince orada bütün kur çiçekleri yaz kış bulunurdu. Gülizar-asıl adı Sedef Katay- upku torunu Gülizar gibi kara kaşlı kara gözlü, ufak tefek bir çingeneydi. Şimdi onun yerinde Şair Latifi Sokak'ı kesen Şevkitbey Sokak'ın köşesindeki akasya ağacının altında Gülizar'ın kız Nebahat ve biri kız, biri erkek iki torunu birlikte çiçek satıyorlar. Onları nereden mi tanıdım? Tabii ki çiçeklerinden. Fakat ne yazık ki aylardır göremediğim Gülizar'ın hayata veda ettiğini öğrenmişim. Meğer Gülizar doğum günü olan 17 Ocak 2001'de torunlarıyla son kez eğlendiği akşam söyle demiş kız Nebahat'ın; "Ben, bu bugün ha yarın gidiciyim kızm. Yalnız merak ediyor, torunlarını kime emanet edeceğim?..." Bu sözler Gülizar'ın

son sözleri olmuş. Gülizar 4.5 milyar lira tutan hastane masraflarını bulamadığı için önce böbrek, sonra su toplayan akciğeri ve en son 71 yıldır atan o güzel kalbine yenik düşerek tam doğum gününde hayata veda ederken, o esmer elleriyle kavradığı torununun gözleri önünde terk edivermiş bu kavanoz dipki dünyayı. Belki bu türlü ölüm Allah'ın emri. Belki yaşamın emri. Fakat 4.5 milyar lirayı bulamayan Gülizar'ın Marmara Hastanesi'nde tedavi göremeyiş, ardından sosyal diye bahsettığımız Devlet'in daha sonra Hipokrat yemini ettiği halde bir tüccar gibi çalışan bir kısım doktorların aybı değil mi? Şimdi yine adına sosyal dediğimiz ve hipokrat yemini eden tüccar gibi çalışan doktorlara mi emanet edeceğiz bu çocukları? Sevgili çiçekçi Gülizar şimdi Küçükbakkalköy'deki mezarında bu kaygılarla yatıyor. Torunlarına çiçek gibi bir dünya bırakmak isteyen kışın ayazına yenik düşen kalbiyle, bu sorularla cevap bekler gibi açık gözleriyle bize bakıyor Gülizar....
H. Kemal Çağın

İstanbul'dan Çevremizden

İstanbul'da kabus gibi gün

Fatih Sultan Mehmet Köprüsü'nün, İstanbul-Ankara istikametindeki 2 sağı şeridinde, 10 Şubat Cumartesi günü saat 21.30'da başlayacağı duyurulan asfalt onarım çalışmalarının gündüz saatlerine alınması, köprüde inanılmaz bir trafik sıkışıklığına neden oldu. Köprüdeki 2 gışe de devre dışı bırakılınca araç konvoyu kilometrelerce uzadı. Avrupa yakasında TEM Otoyolu Kağıthane Katılımından Avrupa yakasında ise Kavacık'tan itibaren oluşan kuyruğun uzunluğu her iki yakada 8 kilometreyi buldu. Güneşli bir günü dışarıda geçirmek isteyen İstanbullular, tam bir kabus yaşadı.

Unutan unutana

İstanbullular, kimlik belgesinden su filtresine, tasterden evlilik cüzdanına kadar birçok eşyayı, toplu taşıma araçlarında unutuyorlar. İstanbul'da geçen yıl otobüs, vapur, tramvay, metro ve deniz otobüslerinde 2 bin 237 adet eşya unutuldu. Unutulan eşyaların arasında evlilik cüzdanı bile bulunuyor. Geçen yıl 663 milyon 680 bin lira ile 870 kimlik kartı en fazla unutulmuş eşya listesinde ilk sırada yer aldı. Unutulan eşyalar arasında, iç çamaşır, su filtresi, tartı, testere, top, çocuk bezi, çorap, dantel örgü ve el malzemeleri de bulunuyor.

Olimpiyatları istiyoruz

İstanbul Olimpiyat Oyunları Hazırlık ve Düzenleme Kurulu (IO-OHDK), Türkiye ve İstanbul kamuoyunun olimpiyatı olan ilgisini ölçmek üzere bir kamuoyu araştırması yaptı. Araştırmada evsahibi kentin belirlenmesinde önemli bir kriter olan "Olimpiyatları hangi ülke, hangi kent halkı gerçekten istiyor?" sorusuna cevap arandı. Veriler, İstanbulluların yüzde 89'unun, Türkiye'nin yüzde 88'inin 2008 olimpiyatlarında İstanbul'u evsahibi olarak görmek istediğini ortaya çıkardı. Ancak toplumun yüzde 47'sinin organizasyonu üstlenen IO-OHDK'nin adını bile duymadığı belirlendi.

Boğaziçi'ne villa affı

Boğaziçi'nin imar yasağı bulunan "öngörünüm" bölgesinde "hukuka aykırı" olarak inşa edildiklerinden 1987 yılından bu yana "yıkılmaları" beklenen "anayasaya aykırı villalar" için bunlara yeniden "ruhsat" verilmesini öngören bir "af yasağı" hazırlandı. Bayındırlık ve İskan Bakanı Koray Aydın'a sunulan yasa taslağında, 1985 yılındaki "ayrıcılık" yasal düzenlemeye göre yapımlarına izin verilmiş, ancak Anayasa Mahkemesi'nin 11 Aralık 1986 tarihinde aynı düzenlemeyi "iptal" etmesi üzerine "yasadışı" konumuna düşen yaklaşık 1200 villaya yeniden yapı ruhsatı verilmesi öngörüldü.

Kadıköy'de yaşayan Divriğililer



'Divriği Tabiat Varlıklarını Koruma ve Sosyal Yardımlaşma Derneği' çalışmalarını sürdürüyor.

Geleneklerini sürdürüyor

İstanbul'da bulunan Divriğililer hemşerileri tanışmak, unutulmuş değerleri yeniden canlandırıp yeni nesillere ulaştırmak amacıyla kurulan "Divriği Tabiat Varlıklarını Koruma ve Sosyal Yardımlaşma Derneği" çalışmalarını sürdürüyor. Sivas'ın Divriği ilçesinin folklorunu, geleneklerini araştırıp, tanıtmayı, Divriği'de öğrenciler için bir yurt kurmayı, derneğe bir lokal yaparak, sosyal ve kültürel etkinliklere merkez oluşturmayı hedefleyen dernek, ilçenin rehberini de hazırlayacak. Yerel gazete kurmayı da hedeflediklerini anlatan dernek üyesi Hasip Uras, öğrenime ve öğretime destek sağlamayı ve ilçedeki öğrenim düzeyinin yükseltilmesine katkıda bulunmayı da istediklerini belirterek, "Her sene Belgrat Ormanları'nda düzenlenen piknikte 'Divriği Pilavı' yaparak tıyelerimizi biraraya getiriyoruz. Ayrıca öğrencilere burs veriyoruz" dedi. Divriği'nin kültürel değerlerini de koruyup, tanıtmayı amaçlayan dernek, ilçede bulunan 20-25 odalı konakların bir bölümünün onarımına

alınmasını sağladı, Divriği'nin bir kültür şehri olduğu tescil ettirdi. Divriği artık 100 Türk kültür kenti içerisinde. Demek, bu çalışmaların dışında, önemli bir kültürel değeri olan Selçuklular döneminde yapılan Ulucami'nin onarımını başlatmak ve Divriği'nin vilayet olması için de uğraş veriyor. Hasip Uras, ayrıca Ulucami'den İstanbul Sultanahmet Halk Müzesi'ne getirilen 40 adet Selçuk halının Divriği'de kurulacak Divriği Müzesi'ne getirilip, burada sergilenmesini sağlamak için çalışmalarını sürdürdüklerini de sözlerine ekledi. 6 Şubat 1992 tarihinde tarihinde, Hasip Uras, Azimet Karahasan, Nahit Koraltan, İhsan Amcaoğlu, Erol Erçoklu, Yaşar Üstünses, İhsan Çalparverdi, Alaaddin Pancaoğlu ve Hayri Misirlioğlu tarafından kurulan derneğin yeni yönetimi de şu isimlerden oluşuyor: "Başkan Dr. Necati Yüksel, 2'nci Bşk. İhsan Çalparverdi, muhasip üye Ahmet Yozgatlı, sekreter Sefer Şeyhoğlu ve üye Alaaddin Pancaoğlu"

İKBAL

**İŞTE SUCUK
İŞTE EKMEK
İKBAL'de
24 SAAT YEMEK**



Bağdat Cad. No: 382/1 ŞAŞKINBAKKAL
Mark & Spencer Karşısı
Tel: (0216)368 82 44

DETEK SU DEPOSU

**OTEL, HASTANE, SITE
FABRİKA ve APARTMAN
YÖNETİCİLERİNİN
DİKKATİNE**

- SU DEPOLARININ HIJYENİK TEMİZLİĞİ
- BETON VE SAÇ DEPOLARININ İZOLASYON VE KAPLAMASI
- SANAYİ SIKAK SU TANKLARI VE BOİLERLERİNİN KAPLANMASI
- SAÇ VE BETONARME SU DEPOLARI YAPIMI HİZMETLERİNDE UZMAN KURULUŞ OLAN DETEK TITİZLİKLE HİZMET VERMEYE DEVAM EDİYOR...

Merkez: Şemsettin Günaltay Cad. Kurudere Sok. No: 33/B Suadiye-İstanbul
Tel: (0216) 464 42 61-463 58 23
Fax: (0216) 372 05 11
Şube: Büyükköşehir Mah. Atrium Çarşısı
Kat: 2 No: 96 Büyükköşehir-İstanbul
Tel: (0212) 872 76 84 - Fax: 872 02 40
www.rehbernet.com



Anday'a ödülünü öğrencileri Müjdat Gezen, Tuncer Cücenöğlu, Mustafa Alabora, Savaş Dinçel ile Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk ve Adalar Belediye Başkanı Coşkun Özden verdi.

Ödüller O'na az, O edebiyatımızın yüz akı

Melih Cevdet Anday

Müjdat Gezen Sanat Merkezi tarafından bu yıl üçüncüsü verilen MSM Sanat Ödülleri sahiplerini buldu. 'Yazarlık-Yaratıcılık' dalında ödüle layık görülen ünlü edebiyat ustası Melih Cevdet Anday'a ödülünü öğrencileri verdi.

Hüseyin YELKENCİ

Gelecekte MSM Sanat Ödülleri sahiplerini buldu. Okulun eğitim verdiği 7 dalda dağıtılan Sanat Ödülleri'nin "Yazarlık-Yaratıcılık" bölümünde, Türk tiyatrosuna "Mikadonun Çöpleri", "İçerdeki", "Ölümsüzlük" gibi unutulmaz eserler kazandıran Melih Cevdet Anday ödüle layık bulundu. Uzun yıllar oturduğu Kadıköy'den Büyükdada'ya taşınan Melih Cevdet Anday'a ödülü 7 Şubat Çarşamba günü evinde düzenlenen törenle verildi. Adalar Kaymakamı Mustafa Farsakoğlu, Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, Adalar Belediye Başkanı Coşkun Özden, MSM Genel Yönetmeni Müjdat Gezen, MSM Genel Müdürü Yücel Deran, MSM Tiyatro, Yazarlık-Yaratıcılık Bölümü Başkanı Tuncer Cücenöğlu ve öğrencilerinin katıldığı törende konuşan Cücenöğlu, Anday'ın yazın sanatına katkılarının dolayısıyla ödülüne layık olduğunu söyledi. İstanbul Belediye Konservatuarı Tiyatro Bölümü'nden 1961 yılında mezun ettiği öğrencileri Müjdat Gezen, Savaş Dinçel, Tuncer

Cücenöğlu ve Mustafa Alabora'nın elinden ödülünü alan usta yazar, duygulu anlar yaşayarak "Dünyanın en mutlu insanı oldum" dedi

Melih Cevdet Anday Kimdir?

1915 yılında İstanbul'da doğan sanatçı, 1936'da Ankara Gazi Lisesi'ni bitirdi. Sosyoloji eğitimi almak için gittiği Belçika'dan İkinci Dünya Savaşı başlayınca Türkiye'ye dönen Melih Cevdet Anday, Milli Eğitim Bakanlığı Yayın Müdürlüğü'nde danışmanlık, Ankara Kitaplığı'nda da memurluk görevlerinde bulundu. 1951 yılında İstanbul'a gelerek Akşam Gazetesi'nde gazeteciliğe başlayan Anday, çok sayıda gazetede köşe yazısı yazdı. İlk şiiri 1936 yılında Varlık Dergisi'nde yayınlanan Anday, aynı dergide liseden arkadaşları Orhan Veli ve Oktay Rifat ile birlikte şiirler yayımladı. Yeni Şiir'in üç öncüsünden biri olan Anday, 1946 yılından sonra sanatını romantik öğelerden çıkararak sosyal temellere oturttu. 25 kadar çeviri kitabı bulunan

Melih Cevdet Anday'ın çok sayıda şiir ve romanının yanı sıra tiyatro eserleri de var.

Islık Çalmak

Balıklar için deniz lüzum Sevişmek için işsiz olmak, Ve geceleri yatakta Duymamak için tabanların sızmasını Zengin olmak lüzum

Oysa ıslık çalmak için Bir şey lüzum değil.

Rahatı Kaçan Ağaç

Tanıdığım bir ağaç var Etlik bağlarına yakın Saadetin adını bile duymamış Tanrının işine bakın

Geceyi gündüzlü biliyor Dört mevsimi, rüzgârı, karı Ay ışığına bayılıyor Ama kötümlemiyor karanlığı

Ona bir kitap vereceğim Rahatını kaçırmak için Bir öğrengörün aşkı Ağacı o vakit seyredin.

41 yıllık öğretmenin 24 adet çeşitli konularda yazdığı kitabı var

Edebiyatçı öğretmen

41 yıllık öğretmenlik hayatında binlerce öğrenci yetiştiren Türkçe öğretmeni Gürşen Kafkas, emeklilik günlerinde de genç nesillere ışık tutmaya devam ediyor. Halen Kavram Dersaneleri'nde Eğitim Danışmanlığı görevini sürdüren Kafkas, yazdığı şiir, tiyatro ve mesleki kitaplarıyla hem öğrencilere hem de genç öğretmenlere yol göstermeyi sürdürüyor...

Uğur KARAKADI

Yıllarını eğitime adanmış ve 1985 yılında İstanbul'da "yılın öğretmeni" seçilen emekli Türkçe öğretmeni Gürşen Kafkas, çıkardığı 24 kitabı ile gençliği aydınlatmaya devam ediyor. 1939 yılında Mardin'de doğan, Diyarbakır-Dicle İlköğretim Okulu ile Mardin Lisesi'ndeki eğitimin ardından Ankara Gazi Eğitim Enstitüsü'nde Türkçe öğretmenliği bölümünü bitiren Gürşen Kafkas, emekliliğinde bile gençlere ışık olmayı sürdürüyor.

41 yılını öğretmenlik mesleğine adanmış ve birçok öğrenci yetiştiren Kafkas, mesleğinin doruğuna Kadıköy İlçe Milli Eğitim Müdürü olarak ulaştı. Bu görevden emekli olduktan sonra eğitim çalışmalarına Kavram Dersaneleri Eğitim Danışmanlığı görevi ile devam eden Gürşen Kafkas, şiir, tiyatro ve mesleki içerikli olmak üzere 24 kitaba da imza attı. "Buruk Dizeler", "Bitmeyen Işık Atatürk",

"Başöğretmen Atatürk'ün Yıldız Öğretmenleri" adlı üç eseri Kültür Bakanlığı'nca tüm il halk kütüphanelerine dağıtılan Kafkas, kitaplarında mesleğinin ve öğretmenlerin kutsallığını şiir dizelerine döktü. İlk şiir kitabı "Nuhun Gemisi Ya Sonrası"nı 1976 yılında çıkaran Gürşen Kafkas, "Kitap bastırarak ekonomik açıdan oldukça zor. O günün koşullarında bu kitabı çıkarmak için çok zorlandım. Kitap piyasaya çıkınca da

öğretmen arkadaşlarıma ve öğrencilerime bedava dağıttım. Bu arada okulda satış yapıyor gerekçesiyle hakkımda soruşturma açıldı. Bu beni çok üzdü. Ancak yolumdan geri çeviremedi" diye konuştu. Kendisinin "yılın öğretmeni" seçilmesini asla unutmayacağını belirten Kafkas, "Bu benim için en büyük gurur. Bu sığata her zaman layık olmaya çalıştım" dedi. Yazın türünün her dalında kitabı bulunan Gürşen Kafkas'ın bir de tiyatro kitabı bulunuyor. İçeri-

'Küçük Ülkü'nün Atatürk Anıları'

Emektar eğitimci yılların yorulduğuna rağmen kitap yazmaya devam ediyor. Kafkas, son olarak "Küçük Ülkü'nün Atatürk Anıları" isimli kitabını hazırlıyor. Atatürk'ün manevi kızı Ülkü'nün, Ulu Önder ile anılarının kaleme alınacağı kitapta, tarihi belgeler ve fotoğraflar da bulunacak. Kısa bir süre sonra piyasaya çıkacak kitabın büyük ilgi top-

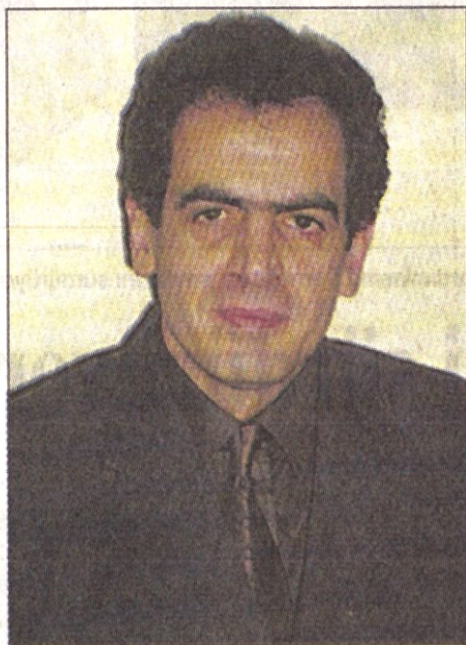


sinde "Öğretmenler Odası", "Umuda Kurşun", "Öğretmen Oratoryası" ve "Diyalog" isimli dört oyun bulunan kitap, Kavram Dersaneleri Kültür Yayınları tarafından basıldı. Öğretmenleri ve öğrencileri anlatan oyunlar, birçok ilköğretim okulu ve liselerle sahnelendi. Eserlerinin sahneye konulmasını kendisi için büyük gurur bir olduğunu belirten Gürşen Kafkas, "Bu benim için en büyük ödül oldu" diye konuştu.

layacağını ifade eden Gürşen Kafkas, "Bu kitapta Küçük Ülkü'nün Atatürk ile çekilmiş çok özel fotoğrafları ve anıları yer alacak. İlgiyle karşılanacağını zannediyorum" dedi. Kafkas'ın 41 yılı sığdırdığı yazın hayatındaki eserlerinden başlıcaları ise şöyle: Esintiler (Şiir-1991), Karanlıklar Göz Kırptı (Tiyatro-Dram-2 Perde 1995), Taş Bitti Yapı Paydos (Tiyatro-2 perde-1966), Serpintiler (Şiir-1997), Umuda Kurşun

Oyuncuydu şimdi oyunlara konu olacak dramatik bir hayatı var

Nurettin Mungan tiyatroya, oyunculuğa yürekten bağlanmış birisi. Onlarca oyunda ciddi roller aldı. Filmlerde, dizilerde oynadı. Sonrasında işsizlik, şanssızlıklar ve dramatik bir yaşam. Şimdi çaresizlik içinde intiharı bile düşünüyor.



Nurettin Mungan işini yapacağı günleri özlemle bekliyor...

Türk sinemasının unutulmaz isimlerinden Cahide Sonku, Tugay Toksöz, Aliye Rona, Hayati Hamzaoğlu, Erol Taş gibi oyuncuların yokluk içindeki hazin seslerini hatırlıyoruz. Daha sonra Ömercik, Sami Hazinses, Meral Orhansoy ve daha birçok sinema ve tiyatro oyuncusunun içinde bulunduğu zor durumu izliyoruz. Hepsi yüzlerce filmde oynamış, sinemaya, tiyatroya yürekten bağlanmış, işlerini severek yapmış insanlar. Ancak yaptıkları için karşılığını hiçbir zaman alamamışlar, hiç bir sosyal güvenceleri olmamış, buna kendi zaatları da eklendiğinde sonuçta zor durumda kalmışlar. Bırakın sanat yapmayı karnalarını bile doyurmak onlar için önemli bir sorun şimdi...

Nurettin Mungan yukarıda saydığımız kuşaktan birisi değil. O daha genç ama kaderi onlara benziyor. Başına gelenler Türk filmlerini, geçmişteki me-

bul Şehir Tiyatroları'na geçer. Tiyatronun bünyesinde faaliyet gösteren Gösteri Sanatları Merkezi'nin sınavlarını kazanarak eğitim almaya başlar. Tiyatro, yönetmenlik, yazarlık konusundaki eğitimini başarıyla tamamlayarak konusunda yeterli hale gelir. Mungan'ın bundan sonraki yaşamı istediği gibi gelişir. "İstiklal Marşı Oyunu", "Şinasi'nin "Şair Evlenmesi", Musahipzade Celal'in "Pazartesi Perşembe'si, Yılmaz Gruda'nın "Eşiktekiler", Necip Fazıl Kısakürek'in "Ağaç Konak"ı ve yine Yılmaz Gruda'nın "Kasetçi" isimli oyunlarında başrol oynar. On dört yıl boyunca sinema filmlerinde ve dizilerde roller alır. Bunlardan bazıları, Cumhuriyet, Mahallenin Muhtarları, Deli Yürek, Ustura Kemal, İlişkiler, Marziye ve İmparator'dur. Bu çalışmalarının yanında 3 yıl boyunca da Üsküdar Müzik Cemiyeti'nde eğitim gören Mungan, amatör olarak ud çalar ve klavye çalıyor. Mungan'ın elinden gelen işler bu kadarla da sınırlı değil. Yine yıllarca kreşlerde müzik ve tiyatro dersleri verir. Yıl sonlarında sahneye oyun-

lar koyar.

Nurettin Mungan kendini kapırmış yoğun tempoda çalışırken hayatında yeni ve olumsuz bir dönem başlar. Önce geçimini sağladığı İstanbul Büyükşehir Belediyesinden "düşünce uyumsuzluğu" gerekçesiyle uzaklaştırılır. Mungan, cumhuriyet değerlerine bağlı ve laik sistemden yanadır. İşsizlikle birlikte olumsuzluklar zinciri de başlar. Önce eşi ile sorunlar başlar. Eşi evdeki tüm eşyaları da alarak onu terk eder. Bu durum Mungan'ı çok kötü etkiler, kendini bir anda boşlukta bulur. Bunun hemen arkasından büyük bir trafik kazası geçirir. Bu kazadan yaralı olarak kurtulur ama elindeki tüm olanakları da kaybeder.

Mungan, şu anda çaresiz bir durumda. Şimdiye kadar asıl yapacağı iş dahil, her iş için başvurmadığı kapı kalmamış, ama bir sonuç alamamış. "Beni en çok öğlüm Tolga'nın durumu üziyor. Her şeyden çok sevdiğim oğluma bile bakamıyorum, kirami veremiyorum, iki yıldır doğru dürüst bir iş bulamadım. Çaresizlik içindeyim, intihar etmeyi bile düşünüyorum" diye konuşuyor Mungan.

12 yaşındaki oğlunun dünyadaki en önemli varlığı olduğunu belirten Mungan, "Oğlum çok zeki, iyi yetiştirilmiş bir çocuk. Onun için yapmayacağım fedakarlık yok. Ama elmden ne yazık ki bir şey gelmiyor" diyor.

Ali KARLIDAĞ

Nezih Demirkent'ten hemen sonra Kemal Diyarbekir'i de kaybettik

Türk basın dünyasına muhabir, yönetici ve patron olarak hizmet veren 51 yıllık gazeteci Nezih Demirkent, Danca'daki evinde geçirdiği kalp krizi sonucu 71 yaşında aramızdan ayrıldı. Daha Demirkent'in yokluğuna alışmadan Demirkent'in cenaze töreni sırasında kalbine yenik düşen Hürriyet Gazetesi'nin belediye muhabiri Kemal Diyarbekir'i de kaybettik.

Dünya Gazetesi'nin imtiyaz sahibi Demirkent(70), Türk basınının önemli isimlerinden. Ölümlü büyük üzüntü yaratan Demirkent'in ölüm haberini alan gazete çalışanları da şoke oldular.

Nezih Demirkent, 1930 yılında Manisa'da doğdu. İstanbul Haydarpaşa Lisesi'ni ve İstanbul Üniversitesi Hukuk Fakültesi'ni bitirdi. 1950'de Son Saat, 1952'de Yeni Sabah gazetelerinde spor yazarlığı yaparak gazeteciliğe başladı. Demirkent, mesleğinin hemen her alanında görev yaptı. 1969 yılında Hürriyet gazetesinde genel müdür muavini olarak görevine başladı. Aynı gazetede genel yayın yönetmenliği ve genel müdürlük yapan Demirkent, 1982 yılında buradan ayrılarak, Dünya gazetesini satın aldı. Aynı yıl seçildiği Türkiye Gazeteciler Cemiyeti Başkanlığı görevini 11 yıl sürdürdü. Türkiye Gazeteciler Sendikası Başkanlığı da yapan Demirkent, Gazeteciler Sosyal Hizmetler ve Emeklilik Vakfı'nı yönetti. TGC'nin yayın organı Bizim Gazete'nin aylık olarak yayımlanmasını Demirkent'in basın yaşmalarında güncel yazı ve araştırma



Nezih Demirkent'ten sonra Kemal Diyarbekir'i de yitirdik..

dallarında çeşitli ödülleri vardı.

Evli ve bir çocuk babası olan Demirkent'in "Medya Medya" ve "Sayfa sayfa gazetecilik" adlı kitapları da bulunuyordu.

O'nun için ne dediler?

Türk basınının ünlü isimlerinden bazıları, Demirkent'in kaybından duydukları üzüntüyü şöyle dile getirdiler:

Orhan Erinc (Cumhuriyet Gazetesi Yayın Kurulu Üyesi): "...Çok sıkı bir örgütçü ve basın mesleğinin ölümlü olmayan duayenlerinin önde geleniydi. Dünya gazetesindeki Salı Yazıları'nı okumak için neredeyse günleri ipe çeker, medyanın yanlışlarını ve eski saygınlığına kavuşmasını sağlayacak önerilerini bir solukta okurdum. Artık, yetkinlikle bizi uyaraacak, yol gösterecek bir ustadan da yoksun kaldık..."

Nail Güreli (Türkiye Gazeteciler Cemi-

yeti Başkanı): "...Toplumsal, örgütsel anlayış ve çabaları örnek alınacak bir büyük gazeteciydi. Önemimizin bugünlere gelmesinde son gününe kadar harcadığı çabaları daima takdirle anacağız. Basının kendisine ciddi biçimde ihtiyaç duyduğu bir dönemde Demirkent'in kaybı, yeri kolay kolay doldurulamayacak bir boşluk yaratmıştır. Nezih Demirkent'i hiç unutmayacak ve daima rahmetle anacağız..."

Oktay Ekşi (Basın Konseyi Başkanı): "...Mesleğimizin gerçek bir duayeniydi. Mesleğe girdiği birinci gününden son nefesini verdiği son saniyeye kadar her şeyi ile gazeteciydi. Hürriyet Gazetesi'ni, 1970'li yılların başından 1981'in sonlarına kadar sırtında taşıdı. Daha sonra emeğinden ve yeteneğinden başka bir şeyi olmayan çalışan bir gazetecinin, nereye kadar başanlı olabileceğini en iyi şekilde ortaya koydu..."

Kemal Ağabey'i unutmayacağız

Demirkent'in cenazesinde geçirdiği kalp krizi sonucunda aramızdan ayrılan Diyarbekir'de habercilikte son derece titiz, mesleğinin onurunu son nefesine kadar tüm hayat tarzı ile koruyan, gazetecilik ilkelerine sadık ve mesleği insanlık çizgisinden ayrı düşmeyen, Bab-ı Ali terbiyesi almış gerçek bir gazeteciydi. 29 yıldır haber peşinde koşan Diyarbekir, Hürriyet'in 12 yıllık belediye muhabiriydi.

KADIKÖY
REKLAM VERMEK İÇİN LÜTFEN BİZİ ARAYINIZ
Tel: 0216 - 345 82 02

Kafe Zerman Turistik İşletmeleri Ltd. Şti.
Abdülkadir Noyan Sok. Ahenk Apt. 17/18
Erenköy 81070 - İstanbul - Türkiye
Tel.: (0216) 411 15 20 / 386 59 23 Fax: (0216) 385 64 19



Çetin Yapıcı, ünlü yönetmen Ülkü Erakalın'la.....

Ülkü Erakalın'ın sergileri devam edecek

Çetin YAPICI

Yönettiği birbirinden güzel filmlerle unutulmayan yönetmenlerimizden olan Ülkü Erakalın'ın adını film jeneriklerinden hatırlamayan yoktur. Yıllar önce magazin gazeteciliği de yapan Erakalın, aynı zamanda konservatuar eğitimi almış bir müzik adamı. Türk sinemasına 40 yılını vermiş, başarılı sinema yönetmenlerimizden Ülkü Erakalın, halen 'Belge ve Anılarla Türk Sineması'nın Kırk Yılı' Sergisi'ni sürdürüyor. Erakalın'la Türk sinemasının durumu ve projeleri hakkında bir sohbet yaptık.

Yeşilçam'da 40 yılınızı doldurdunuz ve sonra anılarınızı yazdınız. Neler söylemek istersiniz?
Yazmak bana göre "Hayatı yeniden yaşamak" gibi bir şey... Gelelim anılarına. Anılarımı yazarken kimseyi yüceltmeyi veya küçültmeyi düşünmedim... Sadece, gençlere ışık tutmak istedim.

-Sizin hayatınız gerçekten bir film gibi... Bize biraz da kitaplarınızdan söz eder misiniz?
İlk kitabım, "Film karelerine gizlenen anılar"dır. Sonra "Direkterarası'nın son direkleri" ve "Yeşilçam'dan son yapıtlar" adlı kitapları yazdım.

-Sinema ile tanışmanız nasıl oldu?
1950 yıllarındaki konservatuar öğrenciliğimden, Beyoğlu lokallerindeki piyanistliğe geçiş... Bir rastlantı sonucu flüt öğretmenim Muzaffer Tema için yazdığım bir yazı ile o yılların "Babi-İlisi"yle tanışmak...1958 yılında "Uç arkadaş" filmiyle ünlenen Muhterem Nur'la yapmış olduğum bir söyleşinin ardından Memduh Ün'la yapılan bir görüşme sinemaya taşıdı beni... 1961 yılında kadar asistanlık yaptım.

-İlk yönetmenlik tecrübenizi ne zaman aldınız ve hangi filmlere yönetmen olarak atıldınız?
İlk yönetmenliği yaptığım film, "Unutmadığım Kadın"dır. Bu filmin başrolünü Muhterem

Nur ve Göksel Arsoy oynamıştı. O dönem birçok oyuncusu ile film yaptım. Zeki Müren başta olmak üzere, Neriman Köksal, Kenan Pars, Türkan Şoray, Tamer Yiğit, Ekrem Bora, Cüneyt Arkın, İzzet Günay, Hülya Koçyiğit ve Ediz Hun gibi Yeşilçam'ın birçok ünlüsü ile film yaptım. Bu arada Sadri Alışığı da anmadan geçemeyeceğim....

-Adınız saydığımız sanatçıları, "Yeşilçam'ın Son Yapıtları" adlı kitabınızda anlatmıştınız. Acı ama gerçekler... Ne Yeşilçam kaldı bugün, ne de Yeşilçam'ın sevgi dolu, sevinç dolu, hüznü dolu sayfaları....

-Günümüz Türk sineması için neler söylemek istersiniz?

"Gerçekçi sinema" dedikleri ve bizlerin de gençlerle birlikte gençleştiği yeni filmler var şimdi sinemaları dolduran...Tükendiğini hissettiğimiz Yeşilçam'ın omuzlarında, onurlu bir Türk Sineması yükseliyor şimdi..

-Anılarınızı belgelediniz ve sinema yaşamınızdan kesitlerin bulunduğu fotoğraflarınız, afişlerinizi sergiliyorsunuz. Bu Türk sineması adına çok önemli bir hizmet. Bu konuda neler söylemek istersiniz?

Daha önce İstanbul'da sergiler açtım. Ancak bu defa Kadıköylü sinemaseverlerle buluşmak ve kucaklaşmak istiyorum. 40'ncı yıl sergimi Caddebostan'daki Kadıköy Belediyesi Kültür ve Sanat Merkezi'nde açmak isterim.

-Biz Kadıköylü sinemaseverler olarak bu serginizi bekliyoruz. Son olarak Kadıköyle ilgili düşüncelerinizi alabilir miyiz?

Kadıköy'ü çok seviyorum...Filmlerimin en güzel aşk sahnelerini Kadıköy'de ve Moda'da çektim. Başka ne diyebilirim ki...."Yaşamın Türk Sineması" diye haykırmak geliyor içimden... Haykıyorum da....

Kadıköylü şair Suna Aras'tan yeni bir kitap

Zeze kitapçılarda

Çıkardığı son şiir kitabı 'Zeze' ile Anadolu'da yaşanan haksızlıklara başkaldıran Suna Aras, evrensel bir boyutta, yaşanan tüm çaresizliklere, umutsuzluklara, sıkıntılara karşı pandora kutusu içinde kalan umudu anlatıyor...

duyabilsek" diyor. Okuyucu, "Ben ışık samiyordum ay kocaman bir taş çıktı", "Gözlerimin rengine kadar sildiler", "Saçların acıyor Zeze" gibi ifadelerle acının ve hayal kırıklıklarının kaleme alındığı şiir kitabının her satırında kendinden bir parça bulabiliyor.

Kadıköy'de 'entelektüel' çok

Şiirin yanı sıra deneme, öykü, gözlem, güncel sorunlarla ilgili yazılarıyla da yazın dünyasında önemli bir yere sahip olan Aras, vatandaşın sanata ilgisiz olduğun-

tanıma fırsatı bulduğunu kaydederek, "Kadıköy'de oldukça fazla sayıda 'entelektüel' dediğimiz aydın kesim, yani düşünen, üreten, soran, sorgulayan 'münevver' insan yaşıyor. Ancak bu durum, sanat adına hiçbir şeyi değiştirmiyor. Kadıköy'de yaşadığımız ülkenin bir parçası. Ülke üzerine tuttuğumuz aynada neyi görüyorsak Kadıköy'de de onu görüyoruz. BEKSAV'da görev yaptığım dönemde çok güzel etkinlikler düzenledik. Ancak, insanlar çay içip sohbet etmeyi tercih ettiler" şeklinde konuştu



dan da yakınlıkla, "Ne yaparsanız yapın, vatandaşın kafasına giydirilen kabuğu kıramıyorsunuz. Müthiş emek harcayarak ayağına kadar taşıdığınız, insanın yapısına katkı sunacak, onu geliştirecek, zenginleştirilecek faaliyetlere gözünüzün ucuyla bile bakmak istemiyor" diye konuştu. Uzun süre Kadıköy'de faaliyet gösteren BEKSAV'ın (Bilim Eğitim Estetik Kültür Sanat Araştırmalar Vakfı) başkanlığını yapan Suna Aras, bu dönemde Kadıköylü sanatçıları ve izleyicileri

Zeze

Bir gün Yaşlı bir çiçekten bir tohum alıp Zeze Toprakla tanıştırdım Bir taş koydum yanına Adresi olsun diye Bu kişi atlatırsa Güneşi tanyacak

Rüzgara gelin giden Taşı alıp yerine kulağımı dayadım Öyle çok sevdim ki Beş yaş birden büyüdüm Ben o yaz o adrese Suyla güneş taşıdım Toprağın çocuğu ölmesin diye

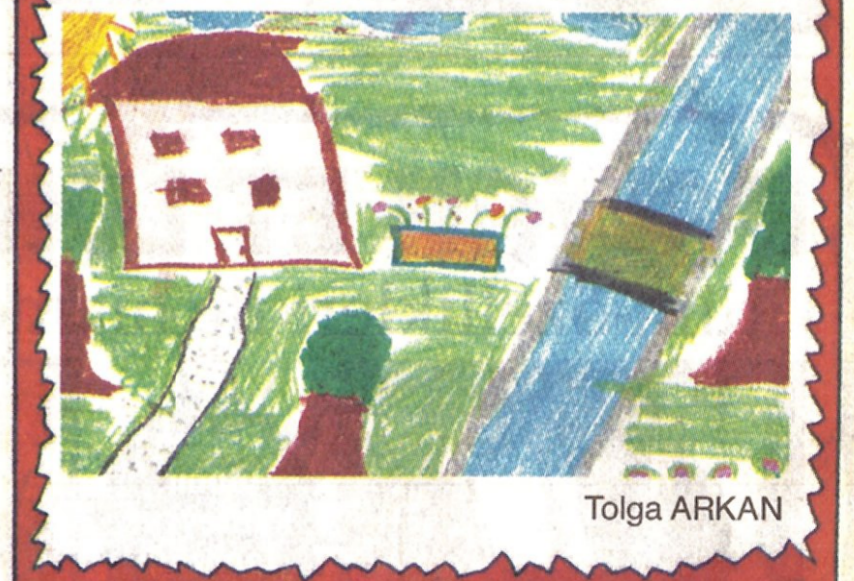
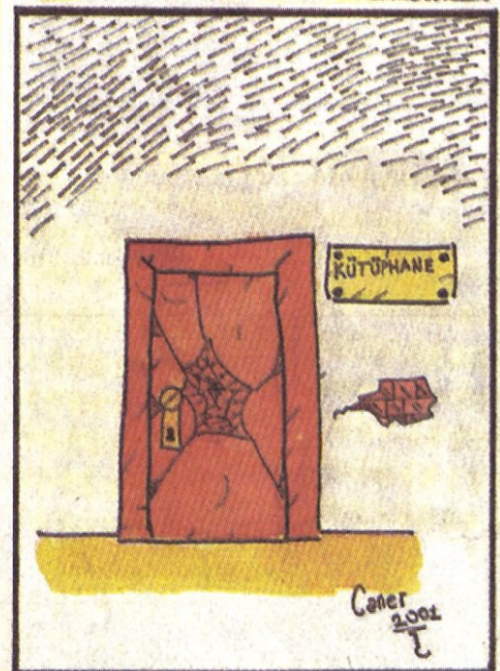
Ne zaman dönüp çocukluğuma baksam Düş kuran bir kız olur dünya Çıplaklığına kendi sesinden sürer Kendi sesinden sürer kitap sayfalarına Düşbazdım Sevmezlerdi düşlerimi Zeze Çerçilere satarlar diye korkardım Sakladırmdım mısır koçanlarına.

SİNEMALAR

▼ İÇİNDEKİ ÇOCUK
Kadıköy As(336 00 50): 12.15-14.15-16.15-18.15-20.00-21.45, Kadıköy Rexx(336 01 12): 11.00-13.00-15.00-17.15-19.30-21.45, Kozyatağı Cinepol(362 51 00):11.15-13.15-15.15-17.15-19.15-21.15, Suadiye Movieplex(411 90 61):11.30-13.30-15.30-17.30-19.30-21.30, Şaşkınbakkal Beko C.C.(467 44 67): 11.00-13.00-15.00-17.15-19.30-21.30

▼ AİLE BABASI
Kadıköy As(336 00 50): 12.45-15.00-17.15-19.30-21.45, Kadıköy Kadıköy(337 74 00): 11.00-13.30-16.00-18.30-21.45, Kozyatağı Cinepol(362 51 00): 12.00-14.30-17.00-19.15-21.45, Suadiye Movieplex(411 90 61): 11.00-13.30-16.15-19.00-21.45-00.15, Şaşkınbakkal Beko C.C.(467 44 68): 14.00-16.30-19.00-21.45

▼ VİZONTELE
Fenerbahçe AFM(414 90 00): 11.00-13.15-15.30-16.45-18.00-19.15-20.30-21.45, Kadıköy AFM Tansaş(449 55 67):11.30-12.45-14.00-15.15-16.30-17.45-19.00-20.15-21.30-22.45, Kadıköy As(336 00 50): 11.30-14.00-16.30-19.15-21.30, Kadıköy Süreyya(336 06 82): 11.00-13.30-16.15-19.00-21.45, Kozyatağı Cinepol(362 51 00): 11.00-13.00-15.15-17.30-19.45-22.00, Şaşkınbakkal Çarşı Sinema(467 49 56):11.00-13.30-16.00-18.30-21.00



Bizim sayfamıza resim şiir ve fıkralarınızı posta ile yollayın.
ADRES: Fenerolu, Dr.Faruk Ayanoğlu Cad. No:10 81030 KADIKÖY-İSTANBUL

Türk-İş'in araştırması 22 milyon insan yoksul

Orta sınıf ölüyor



Türk-İş Araştırma Merkezi, ülkemizdeki açlık sınırını 177 milyon lira olarak belirledi. SSK'nın en düşük emekli maaşının 121 milyon, Bağ-Kur emekli maaşının ise 92 milyon lira olduğu ülkemizde 1 kilogram ekmek için 1 saat 24 dakika, 1 kilogram peynir için de 7 saat 24 dakika çalışmak gerekiyor...

Mustafa SÜRMELE

Türk-İş Araştırma Merkezi tarafından "çalışma yaşamına" yönelik olarak yapılan araştırma sonuçlarına göre, Türkiye'de 12 milyon kişi yetersiz beslenmeden dolayı açlık, 22 milyon kişi de yoksulluk sınırında bulunuyor. Türk-İş Araştırma Merkezi'nin açlık sınırını 177 milyon lira olarak belirlediği ülkemizde, Sosyal Sigortalar Kurumu(SSK) emeklileri için en düşük aylığın 121 milyon, Bağ-Kur'da ise 92 milyon lira olduğu belirtildi. Araştırmaya göre, brüt 139 milyon 950 bin, net ise 102 milyon 362 bin 600 lira tutarındaki asgari ücretle çalışan bir işçinin bir kilogram et için 9 saat 13 dakika, bir kilogram ekmek için 1 saat 24 dakika, bir kilogram süt için 1 saat 22 dakika, bir kilogram peynir için 7 saat 24 dakika, bir kilogram kurufasulye için de 4 saat 23 dakika emek harcaması gerekiyor. Öte yandan gıdada bu ay gerçekleşen fiyat artış oranının Ocak ayı itibarı ile son 5 yılın en düşük değeri olduğu ancak fiyatların meydana gelen bu gerilemenin geniş halk kesiminin taleplerinin gerileterek sağlandığı tesbit edildi. Türk-İş Araştırma Merkezi'nin yoksulluk olgusunu ön plana çıkartarak hazırladığı raporda, nüfusun en yoksul yüzde 20'lik kesiminin toplam gelirin yüzde 4,9'unu aldığı, nüfusun en zengin yüzde 20'lik kesiminin ise, toplam gelirin yarısından fazlasına sahip olduğu belirtildi. Türkiye'de kişi başına düşen milli gelirin 2000 yılında 3 bin 600 dolar olarak belirlendiği araştırmada, bu miktardan AB ülkelerinde 10 bin doların üzerinde olduğu tesbit edildi.

TÜBİTAK dengesizliğini belgeledi

TÜBİTAK-BİLTEN'in altı bin haneyi kapsayan "Bilgi Teknolojileri Yaygınlık ve Kullanım Araştırması 2000"ün sonuçlarına göre, üst gelir gurubunun aylık gelirinin 1 milyar liranın üzerinde olduğu, alt orta gelir grubunun 150-300 milyon lira arasında, orta gelir grubunun ise aylık gelirinin 300-500 milyon lira arasında olduğu belirtildi.

Araştırmada elde edilen gelirle teknolojinin sunduğu olanaklara erişimde paralellik olduğu da saptandı. Bu saptamaya göre, alt gelir gurubunda bulunan hanelerin yalnızca yüzde 27,4'ünde cep telefonu bulunurken, bu oran üst gelir gurubunda yüzde 98,1'e ulaşıyor. Cep telefonu sahipliğinin bölgelere göre dağılımında Güneydoğu Anadolu Bölgesi, yüzde 29 ile en düşük, Marmara Bölgesi ise yüzde 61 ile en yüksek yaygınlık düzeyine sahip.

Araştırmada gelir gruplarının bilgisayar sahipliği oranı da üst gelir grubunda yüzde 64,7, orta gelir gurubunda yüzde 24,1, alt gelir gurubunda ise sadece yüzde 2 olarak tesbit edildi.

Amele pazarı umut pazarı

Orta sınıfın öldüğü, zengin ile fakir kesimin arasında dağlar kadar farkın oluştuğu günümüzde bu ağır şartlar altında yaşam mücadelesi veren işsiz vatandaşlar, amele pazarlarında ekmek parası arıyor. Türkiye genelinde sayıları hızla artan ve İstanbul'un da bütün ilçelerinde en az bir adet bulunan amele pazarı, geçim derdine düşenlerin "iş" için birbirleriyle yarıştığı mekanların başında geliyor.

Kadıköy'de de Osmanağa Camii'nin karşısında kurulan amele pazarı, Türkiye'nin dört bir yanından büyük ümitlerle İstanbul'a gelip iş bulamayanların, umut kapısı oluyor. Sabahın erken saatlerinde toplanan ameleler, yevmiye ile işçi bulmaya gelen işverenlerin adeta üzerine atılıyorlar. Birbirleriyle yarışarak günün işini kapmaya çalışan ameleler, ne iş bulurlarsa yapıyorlar.



Ne olacak bu Türk Lirasının hali

Türk Lirası "en değersiz para birimi olarak" 2001 Guinness

Rekorlar Kitabı'na girdi. Enflasyon, vergi, bütçe gibi konuların yer aldığı "İnsan Dünyası 2" bölümünde, en değersiz para olarak gösterilen Türk Lirası, 2000 yılı Mayıs ayında döviz kuru baz alınarak Amerikan Doları, İngiliz Sterlini ve Euro ile karşılaştırıldı. Bu tarihte bir ABD dolarının 615 bin 290 TL, bir İngiliz sterlininin 927 bin 123 TL, bir Euro'nun 571 bin 810 TL ettiğine dikkat çekildi. Guinness Rekorlar Kitabı'na dokuz ay önceki değeri ile en değersiz para olarak giren TL'nin durumunda son dönemde de bir değişiklik olmadı. Maliye Bakanlığı'nın 27 Ocak 2001'de yayımladığı "Vergi Usul Kanunu" uyarınca yabancı paralarla olan senetli veya senetsiz alacaklarla, borçların değerlendirilmesin-

Türk Lirası uygulanan para programına rağmen değersizlikten kurtulamadı. 112 ülke para birimi arasında en değersiz para birimi olarak Guinness Rekorlar Kitabı'na giren TL'nin içler acısı durumunu, Maliye Bakanlığı'nın 27 Ocak 2001'de yayımladığı tebliğ ortaya koydu...

de 2000 yılı için kullanılacak kurlara ilişkin Tebliğ, TL'nin içinde bulunduğu durumu net şekilde ortaya koydu.

Kura baskı yetmedi

TL, 2000'de uygulanan para ve kur programına uygun olarak, kurun baskı altında tutulduğu geçen yıl boyunca 6 para birimi dışındaki tüm paralar karşısında değer yitirdi. Karşısında yenilgiye uğramadığı 6 para birimi ise, TL'nin dünya-

lık' deki kurlara göre 1 TL'nin bir para birimine eşit ya da üstünde olduğu hiçbir para birimi bulunmuyor. Tüm ülkelerin para birimlerinin TL'ye karşılığı 1 TL'nin üzerinde seyrediyor. TL'yi 2000 yılında Rumenler'in Leyi ve Ekvator Sukresi karşısında yüzde 13 değer kazanmış olması kurtarmıyor. TL'nin geçen yıl karşısında değer kazandığı diğer para birimleri Endonezya Rupiahı, Guatemala Quetzali, Suriye Lirası ve Zambiya Kvaçası da durumu kurtarmaya yetmiyor. Yıllarca İran ile savaşan daha sonra Körfez krizinin içinde boğulan ve 10 yıldır ekonomik ambargo altında kıvrılan Irak'ın dinar da 2000 yılında TL karşısında yüzde 23,7 değer kazandı. Rusya işgalinden sonra iç savaşta sürüklenen Afganistan'ın afganisi de 2000 yılında TL karşısında yüzde 22,4 oranında değer kazandı.

BİR SOLUKTA

Kurbanlıklar cep yakacak

Kurban fiyatları, bu yıl da el yakacak. Kurban Bayramı yaklaşırken, İstanbul'da dini vecibelerini yerine getirmek için kurban keseciklerinin bütçelerinden 80 milyon lira ile 1 milyar lira arasında değişen bir parayı ayırmaları gerekiyor. Kurban Bayramı'nda, ağırlığı ortalama 50 kilogram olan küçükbaş hayvanların 80, 80-90 kilogram olanların da 140 milyon liraya satılacağı bildirildi. Büyükbaş hayvan satış fiyatlarının da ağırlık ve yaşlarına göre değişeceği ifade edilirken, ağırlığı ortalama 300 kilogram gelen kurbanlık inek ve danaların yaklaşık 500, ağırlığı 600 kilogram civarında olan 3-4 yaşındaki büyükbaş hayvanların da 1milyar liraya kadar ulaşan rakamlardan satışa sunulacağı belirtildi.

Deprem sigortası yaptırın

27 Kasım 2000 tarihinde yürürlüğe giren (Doğal Afet Sigorta Kurumu-DASK) Zorunlu Deprem Sigortası yaptırmak için son tarih 27 Mart 2000. Konutlarının deprem sigortası olmayanlar tapu dairelerinde işlem yaptırmayacaklar. Deprem sigortasını son tarihten sonra yaptıracak olanlara yüzde 25'ten az olmak üzere cezalı ödeme yapacaklar. Deprem sigortası için herhangi bir sigorta acenteliğine tapu fotokopisi ile başvurmak yeterli. Henüz tapusunu almamış kat sakinleri ise tapu tahsis belgeleriyle başvurularını halinde konutlarına deprem sigortası yaptırabiliyorlar. Doğal Afet Sigorta Kurumu, değeri 20 milyara kadar olan konutları teminat altına alıyor. Konut değerinin 20 milyon üstünde olması halinde, kalan kısmı özel sigorta kuruluşlarına sigorta ettirmek mümkün.

Evlere ve işyerlerine servisimiz vardır

MODA DÜRÜM CAFE

24 saat kesintisiz hizmet

Adana'dan özel olarak gelen Cumali Usta'nın özel kebab hünnerleri Moda ve Kadıköylülüler'in hizmetindedir...

Cuma-C.tesi-Pazar ÇİĞKÖFTE günleri

Caferağa Mah. Atifet Sok.No:22 /1-2
Moda Taksi Durağı Yanı - MODA
Tel.: (0216) 347 10 64
347 11 52

İNŞAATÇILAR

YAKA
İNŞAAT SANAYİ TİCARET LTD.ŞTİ.

İSTANBUL, BODRUM VE TÜRKİYE'NİN HER YERİNDE

Bodrum, Torba'da Yaka evleri 21 adet müstakil villalar
450 m2 arsa içinde
A Tipi 120 m2
B Tipi 150 m2

Bitmiş oturulabilir satılık dublex villalar

ALTİYOL MÜRVER ÇİÇEĞİ SOK. GÜNTAN İŞHANI 11/A KADIKÖY / İST.
Tel: (0216) 336 40 14 - 336 18 78

Moda Kuru Restaurant CAFE-BAR

Yeni Bir Anlayış
Değişik ve Deneyimli Kadro
Doyumsuz Damak Zevki
Ayrıca Müzik Dinleyip Sohbet Edebileceğiniz Banyo Hizmetinizde

Bomonti Şair Nafi Sok. No: 37/A-Moda
Tel: (0216) 337 37 83
337 47 67

DALYAN ET LOKANTASI
tüm özellikleri ile hizmetinizdedir

Damak tadını, kaliteyi ve temizliği uzaktan aramayın

Paket servisimiz vardır

DALYAN ET LOKANTASI
Fenerbahçe, Dr. Faruk Ayanoğlu Cad. 36/1 Kadıköy, İstanbul
Tlf.: (0216) 349 65 57 - 58 Fax.: (0216) 414 47 82

GÜNAY ulubey ET LOKANTASI
TURİZM İŞLETMELERİ LIMITED SİRKETİ

Herkes yanılabilir, ama mide asla. Lezzetteki tek adresiniz:

Sahrayıcedit, İnönü Cad. No: 53/1 Erenköy, İstanbul
Tlf.: (0216) 350 72 13 - 360 18 01 - 02 Fax.: (0216) 360 16 00

PAKET SERVİSİMİZ VARDIR.

SİGARA İÇMEDİĞİNİZ İÇİN TESEKKÜR EDERİZ



AIDS tehlikesi tehdit ediyor

HIV virüsü taşıyıcıları sayısının son yıllarda giderek artması insanlığı tehdit ediyor. İlk kez 1981'de ortaya çıkan AIDS, 1987 yılından bu yana 21 milyon kişinin hayatını kaybetmesine neden oldu. AIDS'li sayısının Avrupa'da yılda 9 kat artarken ülkemizde 84 kat artması, hastalığın Türkiye için ne denli büyük bir tehlike oluşturduğunu gözler önüne seriyor...

Daha çok cinsel yolla bulaşan ve henüz aşısı bulunamayan AIDS, bilgisizlik nedeniyle tüm dünyada hızla yayılıyor. Dünya Sağlık Örgütü (WHO)'nün 129 ülkede yaptığı araştırmada, 1987 yılında HIV virüsü taşıyıcıları 63 bin 177 iken, 1998 yılında bu sayı 30.5 milyona yükseldi. Prezervatif kullanımının yaygınlaşmaması ve çok eşlilik HIV virüsü taşıyıcılarının artmasına neden oluyor. Kadıköylüler'in AIDS konusunda bilgilendirilmesi amacıyla KASDAV (Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı) Moda Gönüllüleri, Barış Manço Kültür Merkezi'nde "Türkiye'de ve Dünyada AIDS'in dağılımı ve Korunma Yöntemleri" isimli bir konferans düzenledi. 12 Şubat Pazartesi günü yapılan ve Operatör Dr. Aram Fındık'ın konuşmacı olarak katıldığı konferansta, AIDS'in geldiği aşama ve korunma yöntemleri hakkında dinleyiciler bilgilendirildi. Aram Fındık, okullarda AIDS eğitiminin verilmesinin ve ebeveynlerin ile medyanın AIDS'ten korunma yolları konusunda toplumu yeterince bilgilendirmemesinin Türkiye'de HIV virüsü taşıyıcısının artmasında çok büyük rol oynadığını belirtti. Tüm dünyada 1-7 Aralık tarihleri arasındaki haftanın Dünya AIDS Haftası olarak kabul edildiğini ve bu tarihler arasında AIDS'ten korunma yollarının anlatılarak toplumların bilgilendirildiğini altını çizen Op. Dr. Fındık, Türkiye'de bu yönde hiçbir toplantının yapılmadığını kaydetti. Fındık, "Özellikle çocuk okullarda ve aile içinde AIDS konusunda bilgilendirilmeli. Medya yolu ile AIDS savaşını bülteni, broşür çıkarılmalı, afişlerle bu hastalıktan korunma yöntemleri belirtilmeli" dedi.

'Atın ölümü arpadan olsun'

Türkiye'de, AIDS tehlikesinin yeterince bi-

linmediğini, çok eşliliğin giderek arttığını, prezervatif kullanımının yaygınlaşmadığını söyleyen Fındık, "Türkiye'de prezervatif kullanmayanların oranı yüzde 73 civarında. Toplumumuz, 'atın ölümü arpadan olsun' düşüncesiyle cinsel ilişki sırasında korunmuyor. Ülkemizde HIV virüsü taşıyıcılarının yüzde 47.9'unu Almanya'dan gelen vatandaşlar oluşturuyor. AIDS testi uygulaması yaygınlaştırılmalıdır" şeklinde konuştu. Türkiye'de, hamamların AIDS'in bulaşma riskinin en yüksek olduğu yerlerin başında geldiğini belirten Aram Fındık, birçok kişinin aynı havlu ve keseyi kullanmasının tehlikeyi arttırdığını söyleyerek, "Hamamlarda ortak havlu ve kese kullanmayın. HIV virüsü taşıyan birisinin kullandığı bu eşyalardan virüs bulaşma oranı çok yüksek" dedi. Fındık, sanılanın aksine, böcek ısırması, tükürük, gözyaşı, ter, el sıkışma, öpme, dokunma, oksama, çatal bıçak ortak kullanılması gibi durumlarda HIV virüsünün bulaşmasının çok zor olduğunu sözlerine ekledi.

AIDS'ten nasıl kurtuluruz?

Aram Fındık, insanlığı hızla tehdit eden AIDS'e karşı alınması gereken önlemleri şöyle sıraladı: Uyuşturucu kullanan, paralı seks yapan ve AIDS'in yaygın olduğu ülkelere turistler sınırışı edilmeli, AIDS olduğunu bildiği halde başkasına bulaştırana ceza uygulanmalı, AIDS testi pozitif olsa bile doğrulama testi yapılmadan kimseye açıklama yapılmamalı, AIDS'li bir kişi çalıştığı işyerinden çıkarılmamalı ancak devlet tarafından bu kişiye yardım edilmeli, AIDS testi yapılmamış kan kullanılmamalı, yerel konferanslarla toplum AIDS'e karşı bilgilendirilmeli, uyuşturucu bağımlı olan ortak enjektör kullanılmamalı, sağlık personeli mutlaka eldiven kullanmalı.

Çalışmak hayatımızı köreltiyor...

ABD'de görevi yeni başkan George W. Bush'a devreden eski başkan Bill Clinton'ın kabinesinde Çalışma Bakanı olan Robert Reich, "Çalışmanın hayatlarımızın büyük bir kısmını tükettiği noktaya ulaştık" diyerek bundan duyduğu rahatsızlığı dile getiren bir kitap yazdı. Reich, "Başarının Geleceği" adlı, bu ay yayımlanan kitabında, kıyasıya rekabetin yaşandığı yeni ekonomi ile topluma etkilerini irdeliyor ve bu yeni çalışma düzenini, "daha çilgün hayatlar, daha az güvence, aile, dostluk, cemaat ve kendin için daha az zaman ve daha az enerji" diye açıklıyor. Çalışma Bakanlığının görevi sınırladığı işkolu ile kendisinin de ailesine pek vakit ayıramadığını itiraf eden Reich, bazı şirketlerin personeline ailelerine vakit ayırmalarına yönelik olanaklar sağlasa da pek az profesyonelin bundan yararlanabileceğini dikkat çekti. Reich, profesyonellerin, işlerini başkalarıyla paylaşır, devreder ya da ailelerine vakit ayırırlarsa, hızlı bir

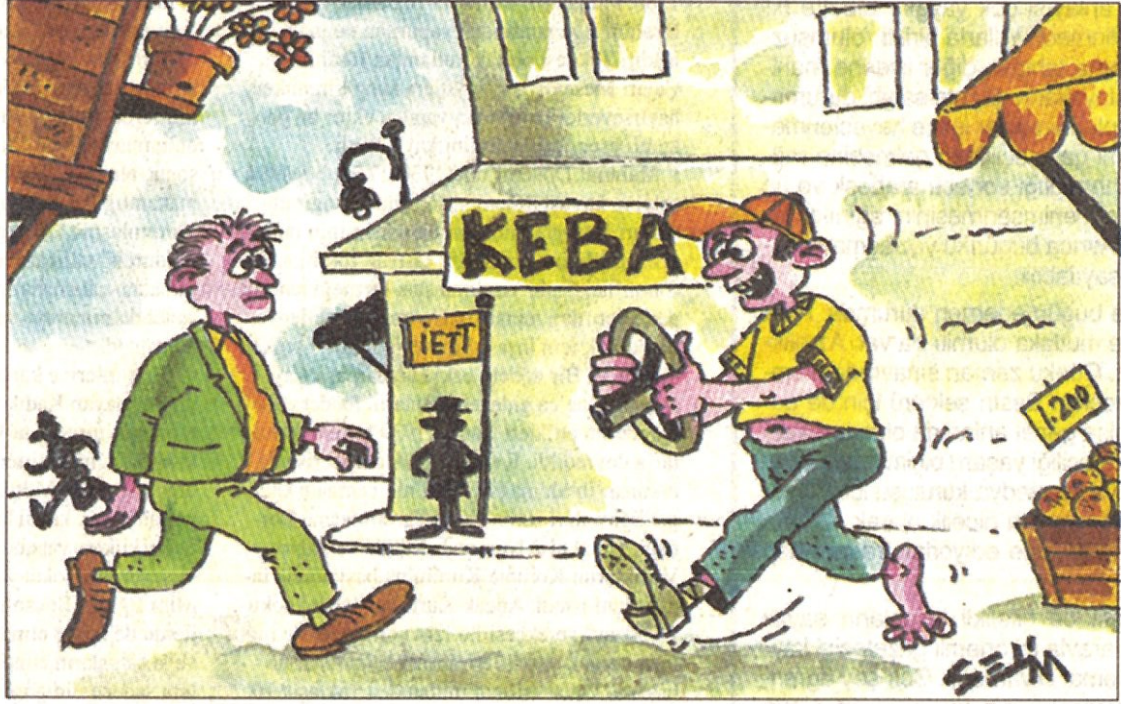
ABD'de görevi yeni başkan George W. Bush'a devreden eski başkan Bill Clinton'ın kabinesinde Çalışma Bakanlığı yapan Robert Reich, 'Çalışmanın hayatlarımızın büyük bir kısmını tükettiği noktaya ulaştık' diyerek bundan duyduğu rahatsızlığı dile getiren bir kitap yazdı...

Çocuklu bir çiftin 10 yıl öncesine göre yılda ortalama 8 hafta daha fazla çalıştığını belirten Reich, "ABD'liler, Japonlar'dan bile daha çok çalışıyor ve çalışma saatleri süratle artıyor. Çünkü işten sonra evde, bilgisayarda, seyahatlerde ve işe gidış-gelişlerde cep telefonlarıyla iş devam ediyor. Yani çalışma hayatı, hayatın tümüne nüfuz ediyor. Bu da stres yaratıyor" şeklinde konuştu.

Ulus olarak bizimde ruh sağlığımız giderek bozuluyor

15 kişiden biri hasta

Dünya Sağlık Örgütü'nün 'dışlamayı bırakın, hizmet verin' sloganıyla başlattığı 1 yıllık kampanya sonunda 'ruh sağlığı' konulu bir rapor hazırlanacak.



Dünya Sağlık Örgütü (WHO), "ruh sağlığını kuşatmış olan ayrımcılık ve damgalamaya dikkat çekmek için" ruh sağlığı konusunda 1 yıl sürecek kampanya başlattı. Örgüt, sağlık uzmanlarını ve tüm mesleklerden insanları, ruhsal ve beynsel rahatsızlıkların ortaya çıkardığı zorluklarla mücadele etmeye çağırıyor. WHO'dan yapılan açıklamaya göre, "Dışlamayı

bırakın, hizmet verin" mesajıyla başlayan kampanya sonunda "ruh sağlığı" konulu Dünya Sağlık Raporu yayımlanacak. Tahmini 400 milyon insanın ruhsal ve nörolojik rahatsızlıklar veya alkol, uyuşturucu bağımlılığı ile bağlantılı psikolojik problemler sebebiyle sıkıntı çektiğine işaret edilen açıklamada, tıbbi bakım için sağlık hizmetlerine başvuran 4 kişiden birinde bu rahatsızlıkların bulunduğu bildirildi.

Bu hastalardan ancak birkaçına doğru teşhis konulduğu ve tedavi sağlandığı belirtilen açıklamada, hastaların çoğunun yaşamında aşırı güçlükler, sakatlık ve kimi zaman erken ölümler yaşandığı ifade edildi.

Utanma, yardım istemeye engel

Yardım arayan kişileri engelleyen faktörlerin başında utanma duygusunun geldiğinin kaydedildiği açıklama-

da, ruhsal rahatsızlıkları bulunan kişilerin, kamuya yönelik ruh sağlığı servislerinde yetersiz donanım, adaletsiz sigorta projeleri ve iş vermede ayrımcılık gibi sorunlarla karşılaştıkları da vurgulandı. Ruh sağlığı konusunun, Mayıs 2001'de yapılacak WHO'ya üye 191 devletin katıldığı Dünya Sağlık Asamblesi'nden önce ele alınması gerektiği bildirilen açıklamada, üye ülkelerde bakanlar

düzeyinde yapılacak 4 yuvarlak masa toplantısında ruh sağlığının yoksulluk, ayrımcılık, cinsiyet ve insan hakları boyutlarının tartışılacağı ifade edildi. Açıklamada, 2001 Dünya Sağlık Raporu'nun, ruh sağlığı rahatsızlıklarının yaygınlığı, organizasyonu, finansmanı, tedavi eksiklikleri, geleceğe yönelik önleme stratejileri ve planlanmış trendleri de kapsayacağı vurgulandı...

Çağımızda aşk kovalamacası

Günümüzde kısa dönemli aşklar, ömür boyu süren ilişkilerden daha çok rağbet görüyor. Çevremizdeki tüm olgular hızla değişirken, tutku, insan dünyasında giderek daha geniş bir yer kaplıyor...



DİEM Psikiyatri ve Psikoterapi Merkezi kurucularından Uzman Psikoterapist Rebba Erdoğan Dirim, günümüzde aşkların kısa dönemli olmasının altında bir tür kopuş döneminin yattığını belirtiyor. Dirim'e göre bu, insanın düşünce, duygu ve eylem dünyasında ortaya çıkan bir değişim süreci. Son yüzyılın yansında ki verdiği "Glokok gözlerini kör etmesin" konulu panelde; İstanbul Üniversitesi Tıp Fakültesi'nden Prof. Dr. Ercan Öngör ile Dr. Uğur Öncel, göz tansiyonunun tehlikeleri konusunda bilgi verecekler. Panelden önce göz tansiyonunun anlatıldığı 10 dakika süreli bir de film gösterilecek. Türkiye genelinde hayata geçirilecek olan

farketmesindeki katkılar büyük. Bu katkılarının olumlu dönüşümleri yayında sarsıcı etkilerinden söz etmek gerektiğini de kaydeden Dirim, "Dünya ve başka yaşamlar hakkında öğrendiklerimiz çevreyle ilişkilerimizi hızla değiştiriyor" diyor. Bu değişimler bir taraftan kişilere taraftan kişinin ilişkilerinde o güne kadar geliştirdiği alışkanlıklarından da yavaş yavaş vazgeçmesine neden oluyor. "Yeninin ne olduğunu

bilmeyip, alıştığımız durumu kaybetme koşuluyla karşılaştığımızda da ister istemez kaygı yaşarız" diyen Rebba Dirim'e göre, hiçbir şeyin sonsuza kadar sürmeyeceğini algıladığımızda kendi var oluşumuzun da mutlak olmadığını, yaşamın elimizden akıp gittiğini görüyoruz. Bu kaygı nedeniyle gerçekçi seçimler yapma şansını yitirip sıkça hayal kırıklığına uğrayarak beklentimizi bir başka kişide arama alışkanlığımızı da geliştiriyoruz. Kendisi için yeterli olan kişiyi

bulamayan erkek ya da kadın, kurumsallaşmış ilişkilerden giderek tat almaz hale geliyor. Bir yaşamı üretirken birlikte olmanın keyfini çıkarmak yerine yaşamdan beklentilerini karşısındaki kişide arama dürtüsü baskınlaşıyor ve kişiler, kendilerine duydukları aşkı karşısındaki kişide yaşayarak doyum sağlamaya çalışıyorlar. Ancak karşısındaki kişinin kafasında yaşadığıyla kendi beklentileri birbirine uymayınca, zorunlu ilişkilerin monotonluğu, yeni arayışları gündeme getiriyor.

Göz tansiyonuna dikkat...

Dr. İsmet Öncel Sağlık Danışma Merkezi'nin katkılarıyla gerçekleştirilen KASDAV (Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı) Suadiye Gönüllüleri'nin de destek verdiği "Glokok gözlerini kör etmesin" panelde; İstanbul Üniversitesi Tıp Fakültesi'nden Prof. Dr. Ercan Öngör ile Dr. Uğur Öncel, göz tansiyonunun tehlikeleri konusunda bilgi verecekler. Panelden önce göz tansiyonunun anlatıldığı 10 dakika süreli bir de film gösterilecek. Türkiye genelinde hayata geçirilecek olan

Lions 118 Y Yönetim Çevresi tarafından halkın göz tansiyonu tehlikesine karşı uyarılması amacıyla Türkiye genelinde uygulanacak olan kampanya, 21 Şubat Çarşamba günü saat 10.15'de Capitol Alışveriş Merkezi'nin sinema salonunda yapılacak toplantıyla start alıyor...

kampanya, İstanbul Anadolu yakasında yapılacak panellerle başlayacak. Kampanya için uluslararası Lions yönetiminden, Lions 118 Y Yönetim Çevresi'ne 150 bin dolarlık mali bir yardım yapıldı. Kampanya için İstanbul'da 4 aylık bir ön çalışma yapılacak. Bu çalışmada

başarı sağlarsa, kampanyanın tüm Türkiye genelinde yapılması için yurtdışından büyük bir ödenek alınacak. Göz tansiyonu, önlem alınmazsa göz hücrelerini harap ederek göz körlüğüne neden olan bir rahatsızlık. Son yıllarda göz tansiyonunun neden olduğu körlük vakalarının artması üzerine bu konudaki tehlikeye dikkat çekmek amacıyla düzenlenen uluslararası bu kampanya, aralarında ABD ve Japonya'nın da bulunduğu 6 ülkede başlatıldı. Türkiye, Avrupa'da İngiltere'nin ardından kampanyanın başlatıldığı 2. ülke olacak.

KISA KISA

Patlıcan gençlik kaynağı

Masalarımızın vazgeçilmez yemeklerinden olan patlıcan, çoğumuz tarafından severek yenilen bir sebze. Ama patlıcanın başka yararları da var. Bilim adamları, özellikle mor kabuklu patlıcanın, beyin genç kalmasını sağladığını saptadı. Patlıcanın içinde anti-kanserijen madde nasunin bulunduğunu belirten araştırmacılar, bu maddenin, beyinde toksinleşmeyi önlediğini ve hücreleri koruyarak beyni gençleştirdiğini belirttiler. Patlıcandaki anti-kanserijen madde, kalp hastalığı riskini de azaltıyor.

Fazla kahve düşük yapıyor

Fazla kahve içmek, kadınlarda düşüğe neden olabiliyor. İsveç'te kahve bağımlısı 562 kadın üzerindeki araştırma, günde 4 kupa fazla kahve içmenin hamileliğin başında çocuk düşürme riskini 2 katına çıkardığını ortaya koydu. Konuyla ilgili olarak bir açıklama yapan Karolinska Enstitüsü profesörlerinden Sven Cnattingius, kahvedeki kafeinin düşük riskini artırdığını belirlediklerini söyleyerek, kahve tüketiminin azaltılması durumunda ceninin sağlıklı büyüyeceğini söyledi.

Sakat doğuma son

Anne adaylarına uygulanan "tremester tarama testi"yle sakat doğum riskinin önüne geçilebiliyor. Cenin etrafındaki sıvıdan örnek alınarak yapılan testle, çocuklarda fiziksel anomalik ile zekâ ve gelişme gerilikleri (down sendromu) tespit edilebiliyor. Down sendromu, 700 canlı doğumdan birinde rastlanan en yaygın kromozom anomalisi. Annenin yaşı arttıkça risk de artıyor. Türkiye'de uygulanan tarama testiyle bu risk, yüzde 85 oranında belirlenebiliyor.

Tüberküloza dut solunuma likarpa

Kalp, kanser ve şeker hastalığının tedavisi için "kocakarı ilacı" olarak kullanılan noni ağacının (Kızılderili dutu), tüberküloz hastalarına iyi bir ilaç olabileceği açıklandı. Filipinler'in Manila Santa Tomas Üniversitesi'ndeki araştırmada, noni yapraklarından çıkarılan öz ile verem yapan bakteriyeye karşı yüzde 89 başarı sağlandı. Bu arada, Rize'nin İkizdere ilçesindeki ormanlık alanda yetişen likarpa adlı meyvenin ise solunum yolu hastalıklarına iyi geldiği bildirildi. Yöre halkı, "Bu meyve incelensin, bütün Türkiye yararlısın" dedi.

bizden

Basınımızda nitelikli insanlar azalmaya başladı

Son yıllarda gazetelerin, gazeteciliğin güvenilirliği erozyona uğradı. Toplumda eskiden "Gazete yazıyorsa doğrudur" görüşü egemenken şimdilerde ne yazık ki "Gazete yazıyorsa yalandır" anlayış çok yaygın. Elbette bu duruma bugünden yarına gelinmedi. Yıllarla birikti olumsuzluklar. Başta gazeteleri sıçrama tahtası, diğer işlerine manivela aracı olarak düşünen anlayışların gazete sahibi durumuna gelmesi ya da gazete sahiplerinin diğer işlere heveslenmesi geliyor. İkinci olarak da kimi gazetecilikten gelmesine rağmen, gazeteleri hazırlayanların sağlığı sonucu arabesk ve uç noktada popülist anlayışların benimsenmesinin ağır bir eğilim olarak yaygınlaşması. Ayrıca bugünkü yozlaşmaya neden olan daha yüzlerce şey sayılabilir.

Olumsuzluklar var. Hem de bugün egemen durumda. Ama olumsuzlukların olduğu yerde mutlaka olumlu da var. Azınlıkta olmak gerçeği değiştirmez. Çünkü zaman sınavında olumsuz ne varsa eriyecek, silinecektir. Basın sektörü için de durum farklı değil. Çok az da olsa genel anlamda olumlu gazeteler var. En önemlisi ise gazeteciliği yaşam biçimi olarak benimsemiş insanlar var. Şu veya bu medya kuruluşu içinde yer almaları önemli değil. Şimdilik sayıları nicelik olarak az ama nitelik olarak yüksek ve çok şey ifade ediyorlar. Yaşam hep onları haklı çıkarıyor.

Son günlerde basınımızdaki bu nitelikli insanların sayısı azalmaya başladı. Birer gün arayla iki önemli gazeteci kaybettik. Nezih Demirkent ve Kemal Diyarbakir. Çok şey öğrendiğimiz ya da dostluğumu paylaştığımız bu iki insanın ayrı özellikleri vardı ama ortak paydaları gazeteci olmalarıydı. Gazeteci olmayı yaşam biçimi olarak benimsemeleri idi.

Nezih Demirkent'ten çok şey öğrendik. O bu mesleğin duayeni idi. Usta bir gazeteci idi. Muhabirlikten başlayan ve yalnızca gazetecilikle geçen 50 yıllık bir yaşam boyunca iyi şeyler yaptı. Yaptıkları içinde mutlaka eleştirilecek yanlar vardı ama bu gerçeği de değiştiriyor. O gazeteciliğin yanında iyi bir yöneticiydi. Gazetelerin kurumsallaşmasında, meslek örgütlerinin güçlendirilmesinde önemli hizmetler verdi. Muhabirlikten başlayıp gazete patronluğuna gelen ve gazeteci olarak kalan belki de tek insandı.

Demirkent'in cenazesinde yorgun kalbi duran Kemal Diyarbakir ise bizi bir kat daha üzdü. Bir şeyler eskildi sanki yüreğimizi. O geçekten, kelimenin tam anlamıyla bir basın emekçisiydi. Son on iki yıldır Hürriyet Gazetesi adına Büyükşehir Belediyesi'ndeki haberleri izlerdi. Yalnız gazeteciliği düşünürdü. Onun için haberin büyüğü küçüğü yoktu. Yalnızca masa başında haber üretmedi. Yaptığı haberlerde hep objektifti. Bütün belediye başkanlarına eşit mesafede durdu. Sonuçta herkes ona karşı saygılıydı. Kemal Diyarbakir güler yüzlüydü, özvenilirdi, Mesleğe yeni başlayan muhabirlerle yardımcı olurdu. O, herkesin "Kemal ağabeyisiydi".

Kemal Diyarbakir'in en önemli, örnek ve herkesin ders çıkarması gereken özelliği ise gazeteciliğini kullanarak bireysel çıkar elde etmeyi hiçbir zaman düşünmemesiydi. 29 yıl süren muhabirlik yaşamı boyunca ekonomik olarak hep ucu ucuna yaşadı. Örneğin onun hiç bir zaman bir arabası olmadı.

Nezih Demirkent ve Kemal Diyarbakir'in anıları önünde saygıyla eğiliyoruz. Onları unutmayacağız....



Salman ALTUNDAL

Tarihi yapılar tehdit altında

Uğur KARAKADI Mustafa SÜRMELE

Hayır adı altında yaptırılan minare, ek bölüm, şadırvan ve tuvaletler ile 413 yıllık İbrahimağa Camii'nin tarihi dokusu bozuldu.

1588 Yılında III. Murat'ın Babısaade Ağası İbrahim Ağa tarafından yaptırılan ve uzun süre Kâdiri Tekkesi olarak kullanılan İbrahimağa Çayırı Mescidi, geçen yıllara karşı direnirken, hayırseverler tarafından yapılan ekler bu görkemli esere orijinalliğini kaybettirdi. I. Mahmut Dönemi'nde (1730-1754) bugünkü şekline kavuşturulan, ahşap çatısı, kâğır duvarları ve tuğla minaresi ile döneminin mimari özelliklerini günümüze taşıyan İbrahimağa Camii'ne, Cami Yardımlaşma Derneği tarafından yaptırılan minare, şadırvan, tuvaletler ve büyütme için inşa edilen ek bölümler tepki topluyor. Bir dönem eski Haydarpaşa Çayırı'ndan Hac'ca gidecek olanların ibadet etmek için tercih ettikleri Camii, 1939 yılında Vakıflar'a devredildi. Kentel Sit Alanı içerisinde bulunan İbrahimağa Camii'nin cemaate küçük geldiğini ileri süren Cami Yardımlaşma Derneği, İstanbul 2 Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu'na başvurarak tadilat izni istedi. Ancak Kurul'un "tarihi dokuyu bozar" gerekçesi ile izin vermemesine rağmen yetkilileri, inşaat çalışmalarına başladı. Önce orijinal minarenden yaklaşık 10 kat büyük bir minare yaptırarak yetkilileri, daha sonra "küçük geldiği" gerekçesiyle caminin yanına yeni bir bölüm eklediler. Ardından da İbrahimağa Camii'nin görünümünü bozacak şekilde bir şadırvan ve tuvalet yaptır-

dılar. Anıtlar Kurulu'nun ve Vakıflar Bölge Müdürlüğü'nün izin vermemesine rağmen derneğin, inşaat çalışmalarına başlaması üzerine iki kurum da Kadıköy Müftülüğü ve Kadıköy Belediyesi'ne birer yazı göndererek inşaatın durdurulmasını istedi. Müftülük, dernek yöneticilerinden inşaatı durdurmasını istedi. Ancak camilerde din görevlisi atamak dışında yetkisi bulunmayan Müftülük, bu girişimlerinden bir sonuç alamadı. Devreye giren Kadıköy Kaymakamlığı ve Belediyesi' de İbrahimağa Camii Yardımlaşma Derneği yetkililerine "inşaatı durdurun" talimatı verdi. Hiçbir uyarıya kulak asmadan çalışmalarını hızla sürdüren dernek, sonunda minareyi, tuvaletleri ve ek bölümü tamamladı.

Girişimlerine karşın inşaat çalışmalarını durdurmayan Kadıköy Müftüsü Mehmet Aktoprak, kimsenin tarihi eserleri bozmaya hakkı olmadığını belirterek, yapılanları onayladığını söyledi. Müftü, camilerde demerlerin ve şahısların kendi keyiflerine göre birtakım değişiklikler yapabildiğini vurgulayarak, "Hayırsever nasıl okul yaptırdığı zaman bu okul Milli Eğitim Bakanlığı'na bağlanıyorsa, camilerde de böyle olmalı. Camiler, demerlerin veya şahısların elinde olmamalı. Biz bu camilere sadece din görevlisi atayabiliyoruz. Onun dışında müdahale hakkımız yok. Ancak biz gerek Vakıflar Genel Müdürlüğü'nün ve gerekse Anıtlar Kurulu'nun ilgili yazışmaları gereği İbrahimağa Camii Yardımlaşma Derneği yetkililerine gerekli uyarıları yaptık. Ancak

işe yaramadı. Yapılanları tasvip etmiyoruz" diye konuştu.

İbrahimağa Camii'nde yapılan inşaat çalışmalarına karşı yıkım emri bulunmasına rağmen dernek yöneticilerinin çalışmalarını ısrarla sürdürdüklerini söyleyen Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk de, "İbrahimağa Camii, Anıtlar Kurulu'na kayıtlı bir eser. Onun için camiyeye bilinçsizce yapılacak ilaveler hem imar bakımından yanlış, hem de tarihi esere saygısızlıktır. Yapılan ilaveler için İmar Müdürlüğü müzce zabıt tutulmasına, hatta yıkım kararı verilmesine rağmen camii derneği ısrarla çalışmalarını sürdürdü" dedi. Öztürk, mevcut orijinal minare dururken, camii ile ilgisiz aynı zamanda depremler sonucu hasar gördüğü tespit edilen ve boyutları caminin özgün mimarisiyle bağdaşmayacak bir minarenin hâlâ durmasının son derece sakıncalı olduğunu ifade etti. Caminin ön tarafına "kütüphane" olarak yapılmak istenen, üç kez durdurulan ve şu anda da yıkık durumda olan ilavelerin caminin görünümünü ve çevresini kapatıp, caminin işlevini ortadan kaldırdığını kaydeden Öztürk, "Dolayısıyla yaptığımız işlemler tamamen yasal prosedür içerisinde ve yıkım işlemleri devam edecektir. Bu konuda Anıtlar Kurulu'nun da dertli olduğunu biliyoruz. Anıtlar Kurulu'nun kararına aykırı davranışlar Cumhuriyet Başsavcılığına bildirilecek" diye konuştu. Yıkım kararlarının uygulanabileceğini belirten Öztürk, "Bu konuda yanlış anlaşılmalara sebep olunsun istemiyorum. Müftülük de bizimle aynı görüşte. Burada yapılanlar kesinlikle ihtiyaçtan veya iyi niyetten kaynaklanmıyor" dedi.

Mimarlar ve sanat tarihçileri kızgın

İbrahimağa Camii'ne yapılanlara başta sanat tarihçiler ve mimarlar olmak üzere Kadıköylüler de büyük tepki gösteriyor.

Konuyu yakından takip eden yüksek mimar Levent Ersun, İbrahimağa Camii'ne yapılan ilavelerin hayır işi sayılmayacağına vurgulayarak, "Öncelikle 400 yıllık geçmiş olan bir yapıya saygısızlıktır. Hiç kimse, hiçbir kuruluş 'hayır işi' adı altında geçmişten günümüze kadar özenle korunarak gelen tarihi, dini ve kültürel değeri olan İbrahimağa Camii'ni bozamaz, ilave yapamaz ve yapamamalı. Bu hakkı kendinde görmemeli" diye konuştu. Başta Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu olmak üzere, Vakıflar Bölge Müdürlüğü, Kadıköy Müftülüğü ve Kadıköy Belediye-si'nin de dini ve kültürel varlığın daha fazla tahrip edilmesine izin vermemesi gerektiğini söyleyen Ersun, "İstanbul 2 No.lu Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu'nun 21. 3. 1995 tarihli 3721 sayılı kararı ile İbrahimağa Camii'nin bulunduğu alan 'kentsel sit alanı' ilan edilmiştir. Bu yapılan ilaveler kentsel sit kararına aykırıdır ve hayır işi yaptıkları zannedenlerin 'eski eseri tahrip etmekten' dolayı yargılanmaları gerekir. Çünkü, burada bir suç işlenmektedir" dedi.

Sanat Tarihi Derneği Başkanı Nazan Atasoy da "Cemaatin gereksinimleri nedeniyle yapılan ekler ve onarımlar caminin özgün mimarisini bozuyor. Bu tip eklemelerin Koruma Kurulları'nın onayı ve Vakıflar'ın denetiminde olması gerekir" diye konuştu.

Kadıköy'ün sessiz kahramanları GEA

Murat HERDEM

Dünyanın neresinde olursa olsun yaşanan felaketlere koşan GEA, binlerce insana yardım eli uzatıyor. 17 Ağustos Marmara Depremi'nde eğitim kampında olmalarına rağmen kampı yarıda bırakıp, arama kurtarma çalışmalarına katılmak için deprem bölgesine giden GEA Arama Kurtarma Ekolojisi Grubu, profesyonel anlamda ilk çalışmasını da burada yaptı. 17 Ağustos depreminde, lojistik desteklerin yönlendirilmesi, tercümanlık, şehri bilen mimarların bulunması ve canlı ihbarlarının yerlerini 11 ilde gelen 13 kurtarma ekibine bildirilmesi görevlerini üstlenen GEA, bu çalışmalarınıyla 145 kişinin enkaz altından sağ olarak kurtarılmasını sağladı.

Sırasıyla, Tayvan, Düzce, El Salvador ve Hindistan depremlerinde kurtarma çalışmalarına katılan GEA, tüm dünyada Türkiye'nin adının duyurulmasında da büyük rol oynadı. Birleşmiş Milletler'in arama kurtarma ekiplerinde olmasını şart koştuğu ekipmanların hepsine fazlasıyla sahip olan GEA, "vibra-phone" adı verilen aletle, enkaz altındaki kazazedenin sesini duyuyor, "vibrascope" aletiyle de 3 metre derinlikte bulunan canlıların yerini kamerayla tespit ediyor. Depremden ardından su ya da çamur altında kalan depremezdelere ulaşmak için de "twizz-

le" adlı aleti kullanıyorlar.

Doktor, şehir plancısı ve mimarların ağırlıkta olduğu 53 kişilik profesyonel kurtarma ekibine sahip olan GEA'nın çalışmalarını, 120 kişilik bir ekip de merkezden yönlendiriyor. Yılda dört defa kendi yıkılan binalarda ya da daha önce yıkılan binalarda tatbikatlar yapan GEA, doğal afetlerin her türüne en iyi şekilde hazırlanıyor.

Marmara, Düzce, Tayvan ve El Salvador depremlerinde kurtarma çalışmalarına katılan Arama Kurtarma Operasyon Üyesi Şakir Dinçşahin, 1994 yılında kurulan GEA'nın, yaşanan doğal felaketlere ve ekolojik sorunlara karşı canlı varlıkların hayatını kurtarmak, korumak ya da bu yöndeki çalışmalarını koordine etmek amacıyla bir araya gelen gönüllülerden oluştuğunu ve maddi hiçbir kaygı taşımadığını belirterek, "Bizim için önemli olan insan sağlığı. Parasal hiçbir yardımı kabul etmiyoruz. Ancak, kurtarma malzemeleri alırlarsa kabul ediyoruz" şeklinde konuştu.



El Salvador'da yaşadıklarını anlatan

Şakir Dinçşahin, kurtarma çalışmalarında hem depremle, hem de salgın hastalıklarla mücadele etmek zorunda kaldıklarını, buna rağmen profesyonel ekipleri sayesinde çalışmalarını başarıyla tamamladıklarını söyleyerek, "Oldukça zor şartlar altında çalışmalarımızı sürdürdük. Salgın hastalıklarla mücadele ettik. Toprak kaymasından da öte çamurun kar gibi çıktığını gördük. Her taraf çamur deryasına dönmüştü. Canlı bulma ihtimalimiz çok düşüktü. Zaten hiç canlıya ulaşamadık. Enkaz kaldırma çalışmalarının ardından doktorlardan da yer aldığı üç kişilik ekiple köylere ulaştık. Yaklaşık 3 bin kişi muayene edildi" diye konuştu.

El Salvador Ordu yetkililerinin isteği üzerine artçı şok yaşanması ihtimaline karşı bölgeden ayrılmayan GEA, bu süre içinde ordu mensuplarına, polislere ve gönüllü halka sivil savunma, arama ve kurtarma eğitimi verdiler. Çalışmalarıyla El Salvador halkının takdirini kazanan GEA Arama Kurtarma Ekolojisi Grubu, Türkiye'nin tanıtımında da büyük pay sahibi oldular. Takım Lideri Özgür Bozdoğan, "Birçoğu Türkiye'nin adını bile duymamıştı. Bölge halkı bize büyük ilgi gösterdi. Gelirken küçük de olsa çeşitli hediyeler vermek istediler. Hatta, 'El Salvador Türkiye'yi seviyor, Türkiye'ye sevgilerle' yazılı broşür verdiler" diye konuştu.

Kadıköy'e destek

Konuyla ilgili olarak bilgi veren Kadıköy Belediyesi Emlak Kamulaştırma Müdürü Nilgün Atalar, öğrencilerin Kurbağalıdere'deki alanla ve meydan düzenlenmesiyle ilgili olarak çalışmalarını belirterek, "Meydan düzenlenmesiyle birlikte Kurbağalıdere alanında çalışabileceklerini söyledik. Kendilerine Kurbağalıdere'de proje alanı olarak belirlenen yerle ilgili dokümanlar verdik" dedi. Öğrencilerin bu çalışmaya başlamadan önce kendilerinin Kadıköy'ün mevcut sosyal dokusu, topografik dokusu, fiziksel ve mahalli boyutlarıyla ilgili bazı bilgiler almak istediklerini söyleyen Nilgün Atalar, bunun üzerine öğrencilere Kadıköy'le ilgili bir sunuş hazırlayarak, öğrencileri bilgilendirdiklerini kaydetti. "Kadıköy'ü ve Kadıköy Belediyesi'ni hiç bilmeyen, tanımayan bir kişiye kendimizi en iyi şekilde nasıl tanıtırız?" diye düşünerek yola çıktıklarını anlatan Atalar, "Bu yüzden işe sıfırdan başladık. Önce Kadıköy'ün tarihçesini, Kadıköy'ün sosyal, demografik yapısını, fiziksel yapılanmasını anlatarak, Kadıköy Belediyesi'nin çalışmalarını, ne tür hizmetler verdiğini, nasıl bir belediyeçilik anlayışı olduğu konularında bilgi verdik. Bunun kurgusundan oluşan bir sunum hazırladık" diye konuştu. Kadıköy'le ilgili olarak hazırlanan bu bilgiler, 10 Şubat Cumartesi günü Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk tarafından öğrencilere bir brifingle sunuldu. Meydan ve Kurbağalıdere projelerini anlatan Öztürk, "Kadıköy hızla büyüyen ve nüfusu da her geçen gün artan Türkiye'nin en büyük ilçelerinden biri. Bu yüzden toplu taşıma araçlarının sayısı da artıyor ve bunun sonucunda Kadıköy Meydanı, otobüs, minibüs ve dolmuş duraklarının bulunduğu bir yer haline geliyor. Bu araçlar, kötü bir görüntü yaratıyor ve trafik düzenini bozuyor. Bunun yanı sıra büyük bir çevre kirliliği yaratan Kurbağalıdere sorununa da köklü bir çözüm bulmak gerekiyor. Bu sorunların çözümleriyle ilgili projelerini bekliyoruz" dedi. Öğrenciler toplantı sonucunda sunumdan memnun kaldıklarını ve Kadıköy'le ilgili yeterli kadar bilgi sahibi olduklarını söylediler. Kadıköy Belediyesi, öğrencilerin İstanbul'da geçirdikleri süre içinde barınmalarını sağlamak amacıyla da çalışmalar yaptı. Toplam 70 öğrenci ve 6 öğretim görevlisinden oluşan heyet, Baltıman'ndaki konukevinde ve DSİ'nin tesislerinde kaldılar. Öğrenciler İstanbul'da kaldıkları süre içerisinde proje hazırlayacakları yerleri gezdiler ve Kadıköy Belediyesi tarafından Kalanış'ta düzenlenen öğlen Gençlik Merkezi'ni de ziyaret ettiler.

PASSPORT

Şarap evi & Disco & Cafe & Bar



Düğün, Nişan ve Özel günler için teklifleriniz kabul edilir

ÖZGÜN MÜZİK Saat: 17.00 - 21.00 arası	BİRA	900.000 TL.
POP MÜZİK Saat: 22.00 - 02.00 arası	ŞARAP	700.000 TL.
	NESCAFÉ	700.000 TL.
	MEŞRUBAT ÇEŞİTLERİ	700.000 TL.
	TÜRK KAHVESİ	600.000 TL.
	ÇAY	500.000 TL.
	HAMBURGER	700.000 TL.
	TOST	500.000 TL.

Mühürdar Caddesi No: 62 / A KADIKÖY - İSTANBUL
Tel.: (0216) 418 67 00



Paket ve Toptan Siparişlerinizde Hizmetinizdeyiz

Merkez: Plajyolu No: 13/15 Caddebostan Tel.: (0216) 368 48 78

Şube: Bağdat Cad. No: 302 Caddebostan Tel.: (0216) 411 45 86 - 87

Şube: Ümraniye Carrefour Vega Tel.: (0216) 525 12 60

KASDAV KADIKÖY BELEDİYESİ SAĞLIK VE SOSYAL DANIŞMA VAKFI Kadıköy Gençlik

KASDAV GENÇLİK VE ÇOCUK KOROSU'NA SINAVLA YENİ ÖĞRENCİ ALINACAKTIR. SÜREKLİ EĞİTİM, BEŞ ÖĞRETİM YÖNETİMİNDE YETENEKLİ GENÇLER KASDAV GENÇLİK VE ÇOCUK KOROSU'NDA BULUŞUYOR.

KAYITLARIMIZ BAŞLAMIŞTIR BAŞVURU MERKEZİ: KASDAV-KADIKÖY GÖNÜLLÜLERİ KADIKÖY BELEDİYESİ BAŞKANLIK BİNASI GİRİŞ KATI TELEFON: (0216) 414 38 00/457 ve 458

4 Adet Açık Sandwich alana Cola 100.000 TL

SANDWICHES Duran BAĞDAT CAD. No: 368 - 4 / A ŞAŞKINBAKKAL

"Yıvanlı lezzet ustası" www.duran.com

DUYURU Kadıköy, Üsküdar ve Ümraniye'deki Gümüşhane il. ilçe, köy demekleri birleşerek Gümüşhane'nin 83. kurtuluş coşkusunu Gümüşhane'deki hemşerileriyle birlikte aynı günde paylaşım kutlamak için: -GÜŞİAD (Gümüşhaneli İşadamları Derneği), -Gümüşhaneli İşadamı Aydın Doğan ve -Gümüşhane Belediye Başkanı Mustafa Canlı'nın katkılarıyla 23 ŞUBAT 2001 CUMA GÜNÜ SAAT 19.30-23.30 ARASINDA A T A K Ö Y ' D E K İ AHMET CÖMERT SPOR SALONU'NDA BİR GECE DÜZENLENECEK. BİLGİ İÇİN: ATILLA KESLER TEL0 (0216) 384 60 36

Kendi haberinizi kendiniz yapın

Spor sayfamızda her zaman sizleri ilgilendiren haberleri bulabileceksiniz. Amatör kulüpler, okullar ve gençler etkinliklerinizi görüntüleyip, bilgisiyle beraber bize gönderin. Amatör kulüplere ve spor

aktivitelerinize destek veremeyi hedefleyen Gazete Kadıköy, göndereceğiniz haberleri değerlendirecek. Böylece kamuoyu da düzenlediğiniz etkinliklerden anında haberdar olacak...

SPOR

İspanya oyuna geldi

Avrupa'yı sarsan sahte pasaport skandalının akıllara durgunluk verecek bir örneği de İspanya'da yaşandı. Lorca takımının Brezilyalı forveti Georlan Gomes Bastos, İspanya'da forma giyebilmek için

ölmüş bir kişinin kimliğini aldığı itiraf etti. Yetkilileri kandırarak Hercules ve Lorca takımlarında oynayan Georlan Gomes Bastos, ülkesine dönüşüne yaptığı açıklama ile ortadaki durumları açıkladı.

TÜRKİYE'DE SPORUN GÜNDEMİ



Terim talih kuşu

Fiorentina Teknik Direktörü Fatih Terim artık Milli Piyango biletlerimizi de fotoğraflarıyla süsleyerek şans dağıtacak. Spordan Sorumlu Devlet Bakanı Fikret Ünlü, Fatih Terim'in Türkiye'nin milli gururu olduğunu ve son olarak FIFA Antrenörler Birliği Çalışma Grubu'na alındığını belirterek, "Artık Fatih'in başında bulunduğu Fiorentina'nın maçları, Türkiye'de adeta bir milli maç gibi izleniyor. Terim ve Hakan Şükür'ün başarıları, toplumda büyük bir moral güç oluşturdu" dedi. Fatih'in her hafta Avrupa gazetelerinin manşetlerini süslediğini kaydeden Ünlü, "Gerçekten milli gururumuz oldu. Fotoğrafları Milli Piyango biletlerine konacaktır. Temsilcilerimizin Türkiye'nin adını en iyi şekilde duyurmalarından büyük memnuniyet duyuyoruz. Avrupa'daki temsilcilerimizin sayısı gitgide artacak" diye konuştu.

Süper Cimbom

Galatasaray İspanyol Ligi Şampiyonu Deportivo'yu da devirdi. Galatasaray, Şampiyonlar Ligi ikinci tur üçüncü maçında Deportivo'yu Ali Sami Yen'de dize getirirken, çeyrek final için de ümitlendi. Cimbom, Deportivo'yu Suat'ın mükemmel füzeleriyle yıldı. Halen Şampiyonlar Ligi B Grubu'nda liderliğini puan farkıyla sürdüren sarı kırmızılı takım, Deportivo ile deplasmanda, Milan ile Mecidiyeköy'de, PSG ile de Fransa'da oynayacak. Maça, yerli ve yabancı basın mensupları da büyük ilgi gösterdi. 27 İspanyol, 1'er kişi de İngiliz, İtalyan, Fransız, Alman ve Rumen olmak üzere 40'a yakın basın mensubu karşılaşmayı takip etti. Yerli basın mensuplarıyla birlikte bu sayı 225'e çıktı. Dünyanın en büyük oyuncular arasında bulunan Hagi de iğneyle sahaya çıkarak, takımını yalnız bıraktı.



Fener'de pembe günler

Fenerbahçe, son şampiyonluğu yaşadığı 1996 yılından bu yana ilk kez bu kadar sorunsuz bir dönem yakaladı. Futbolcuların tamamı formda ve son derece istekli. Pres yapan, yenik duruma düşüncü yılmayan, oyunu hiç bırakmayan bir takım oluştu. Sezon başında Rapajic ile Revivo arasında yaşanan sorun giderildi. Mustafa Denizli, bu iki ismi birbirlerinin alternatifini yapıp, forma sokmayı başardı, Revivo yıldızlaştı. Fenerbahçe'nin son durumunu değerlendiren Teknik Direktör Mustafa Denizli, şu anda için en iyi futbol oynayan takımı olduklarını söyledi. Sezona başlamadan önce camiaya 7-8 hafta sonra hedeflediğimiz futbolu oynarız" mesajını gönderdiğini hatırlatan Denizli, "Şimdi itiraf etmem gerekir. O gün söylediğim ben de tam olarak inanmamıştım. Ama futbolcuma ve camiaya bir şeyler vermem gerekir. Bu da meslek sırrımız olmalı" dedi.

Beşiktaş'ta kaos

Beşiktaş, aldığı yenililerin ardından büyük bir bunalım yaşıyor. Kupa yarı finalinde Gençlerbirliği'ne penaltılarla boyun eğen siyah-beyazlılar, ligde Rize deplasmanında 5-1'lik tarihi bir yenilgiyle ezeli rakipleri Galatasaray ve Fenerbahçe'nin 5 puan gerisine düştü. Konuyla ilgili bir açıklama yapan Beşiktaş Başkanı Serdar Bilgili, alınan kötü sonuçlara karşın teknik kadro ve futbolcuların sonuna kadar arkasında olduklarını açıkladı. Bilgili, kötü sonuçların kendilerini de üzdüğünü kaydederek, taraftarlardan sükunet istedi. Bilgili, "Bu kadroya inanıyoruz. Sorumlu araniyorsa yönetim olarak biz buradayız" dedi. Öte yandan Beşiktaş'ın sorunlu futbolcusu, Gençlerbirliği maçında Thomas'a kafa atan Nouma da Futbol Disiplin Kurulu'ndan üç maç ceza aldı. Nomua, Adana ve Fenerbahçe maçında oynayamayacak.

Türkiye'yi Dünya'ya başarılarıyla tanıtan

Hakkı Koşar Kadıköy'ün gururu

Bugüne kadar yüzbinin üzerinde öğrenci yetiştiren dünyaca ünlü 7'nci Dan' sahibi karateci Hakkı Koşar, başarıya doymuyor. Uzun yıllar Avrupa'da teknik direktörlük yapan, geçtiğimiz yıl Dünya ve Avrupa Karate Federasyonları tarafından deneyimli hakemler listesine alınan Koşar, son olarak Türkmenistan'da yapılan Asya Traditional Fudokan Karate Federation (ATFKF) Kongresi'nde asbaşkanlığa seçildi.



Hakkı Koşar, Türkmenistan Spor ve Kültür Bakanı Akmurad Baidjaevich ile kıtaların federasyon başkanlarıyla birlikte....



Dünyanın en ünlü karate hocaları Votuh Heim ve Basire Augusto'dan öğrendiği karateyi ülkemize getiren, 36 yıldır karate yapan Hakkı Koşar, başarıdan başarıya koşuyor. 31 yıl önce Türkiye Karate Federasyonu'nu kuran ve çok sayıda genç karate dünyasına kazandıran Hakkı Koşar, ferdî başarılarına rağmen son yıllarda federasyonun kendisine ilgisiz kaldığını belirterek, kırgın olduğunu söyledi. Hakkı Koşar, 1974 yılında Moda'da açtığı Hakkı Koşar Karate-Do Spor Merkezi'nde yetiştirdiği aralarında Haldun Alagaş, Fusun Öcal, Melek Buğdaycı, Meltem Koşar, Akan Özdoğan, Derya Hayta, Yılmaz Destegül, Şebnem Koşar ve Fatih Uzun'un da bulunduğu pek çok genç, Dünya ve Avrupa şampiyonluğuna taşıdı. Başarılarına rağmen devlet büyüklerinden bir teşekkür bile almadığını belirten ünlü spor adamı, "Karatede yakalanan başarılar gözardı ediliyor. Göğsümüzde taşıdığımız ay-yıldız rağmen bizi arayıp tebrik eden bile olmuyor" dedi.

Başarının adı Hakkı Koşar



1970 yılında Türk Şotokan Karate Birliği'ni, 1974 yılında da Türk Amatör Karate Birliği'ni kuran Hakkı Koşar, 2000 yılında European Traditional Fudokan Karate Federation (ETFKF) ve International Fudokan Karate Federation'unda (ITFKF) 'en aktif ve deneyimli hakemler' listesine alındı. Koşar, 4 Şubat tarihinde de Türkmenistan'ın Aşkabat Şehri'nde yapılan Asya Traditional Fudokan Karate Federation Kongresi'nde asbaşkanlığa seçildi. 1986 yılında Türkiye'nin de bağlı olduğu Avrupa Karate Federasyonu'nun (AEKEF) teknik direktörlüğüne getirilen Hakkı Koşar, 28 Avrupa ülkesinin antrenör ve hakemlerini belirledi. Karatede uluslararası başarıları yakalamasına

rağmen Türkiye Karate Federasyonu tarafından kendisine sahip çıkılmadığından yakınan Koşar, "Finlandiya, Bulgaristan, İtalya, Yugoslavya gibi birçok ülkede ders verdim. Ancak kendi federasyonumuz beni teknik komiteye dahi almadı. Kendi ülkemde bir kez olsun seminer ve antrenörlük kursu verdim. Bu da Türkiye'de yaşanan acı gerçekleri gösteriyor. Başarılıysanız sizi çekemiyorlar" diye konuştu. Türkmenistan'daki başarısına rağmen kimsenin kendisini arayıp tebrik etme gereğini duymadığını söyleyen Hakkı Koşar, "Oysa, Türkmenistan Turizm ve Spor Bakanı Akmurad Baidjaevich ile Türkmenistan Karate Federasyonu Başkanı Hangelmi Hojayev ve Özbekistan Karate Federasyonu Başkanı Michael Alex Androvich, benden ülkelerinde antrenörlük kursları ve seminerler vermemi istediler. Ben de seve seve kabul ettim" dedi.

Fenerbahçeliler 6 yıldır sabah sporu yapıyor

Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı (KASDAV) tarafından 6 mahallede organize edilen sabah sporları yoğun ilgi görmeye devam ediyor. Akademisyenler ve lisanslı hocalar tarafından düzenli olarak Kadıköy Belediyesi Kalamış Spor Tesisleri'nde yaptırılan sabah sporu, Kadıköylüler'i daha dinç ve sağlıklı yapıyor. Amaçlarının vatandaşın spor yapmasına öncülük etmek olduğunu belirten KASDAV Sabah Sporları Komitesi Başkanı Gönül Ersan, "Biz herkesin spor yapmasını istiyoruz. Bu nedenle şu an 6 mahallede yapılan sabah sporunu Kadıköy'ün tüm semtlerine götürmeyi hedefliyoruz" dedi. Kadıköy'de yaşamanın bir ayrıcalık olduğunu anlatan Ersan, "Bizler komite olarak makinenin dişleri gibiyiz, gönüllüler devam ettikleri sürece bu çarkta her zaman görev almaya hazırız" diye konuştu. Sabah sporu yapan Fenerbahçeliler uygulamadan son derece memnuna: 1995 yılından bu yana her sabah 07.00'de biraraya gelecek spor yapan Fenerbahçeliler, bir saatlik sabah sporu sayesinde 24 saatlerini mutlu geçirdiklerini söylüyor.

Yaklaşık 80 Fenerbahçeli'nin katıldığı sabah sporunun kendisi için bir çeşit terapi olduğunu söyleyen 55 yaşındaki emekli Sedat Övürgen, "Hocamız sistimli ve bilinçli çalışmaları bizi motive ediyor. Gününü dinamik ve zinde geçirmek isteyen herkesi sabah sporumuza davet ediyorum" dedi. Sporun yanı sıra çok güzel bir arkadaşlık ortamı da oluşturduklarını anlatan 63 yaşındaki emekli Ahmet Alpaçığına da, "Bir yıldır düzenli olarak sabah sporlarına devam ediyorum. Spor demek sağlık demektir. Yaşıma rağmen kendimi dinamik ve güçlü hissediyorum" diye konuştu. Serbet meslek sahibi 37 yaşındaki Nurhan Kendirci ise uzun yıllar masa tenisi oynadığını vurgulayarak, "Buradaki ortam mükemmel. Keşke daha önce katılsaydım" şeklinde konuştu. Sabah sporu sayesinde tüm yorgunluğunu atıp stresten uzak kaldığını belirten 58 yaşındaki ev hanımı Hicran Çiğdem, "Burada bizim için bir terapi merkezi gibi. Sabah salonda geçirdiğimiz bir saat, 24 saatimizin iyi geçmesini sağlıyor. Günün zinde ve neşeli geçmesini isteyen herkes sabah sporu yapmalı" dedi.



Fenerbahçeliler, zinde ve dinç kalmak isteyen herkesi, sabah sporu yapmaya davet ediyorlar....

GÜVEN HAYAT SİGORTA A.Ş. GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

İLAN

Taşmektap Sokak Aşyan Apartmanı 76/7 ERENKÖY/İSTANBUL adresinde bulunan NADİYE ÖZKAN'ı şirketimiz nam hesabına Hayat Sigortaları Branşında teklif almaya ve ilk primlerini tahsil edip maktubuz vermeye, Sağlık ve Ferdi Kaza branşlarında teklif almaya, Beyoğlu 27. noterliğin 31 Ocak 2001 tarih ve 02732 yevmiye no ile tasdikli vekaletnamedeki yetkiler ile Kadıköy İstanbul acenteliğine tayin eyledik.

Keyfiyet 7397 sayılı Sigorta Murakabe Kanunu Hükümleri gereği ilan olunur...

BİLGİSAYAR KURSLARI

ARTIK DÜNYANIN KALBI BİLGİSAYAR İLE ATİYOR ÇEKVA - ÇORUM EĞİTİM KÜLTÜR VAKFI

Hasanpaşa, Kurbağalıdere Caddesi 21/2 Kadıköy/İSTANBUL
Tel/Faks: (0216) 414 74 75 - 414 81 51

- Ödeme kolaylığı (3 taksit, 20+20+20=60 milyon), 72 saat paket program
- Kadıköy Halk Eğitim Merkezi'nce verilecek M. E. B onaylı resmi belge
- 10'ar kişilik gruplar halinde ve her kursiyer için 1 bilgisayar olanağı
- Programlar: DOS, WINDOWS'98, WORD 7.0, EXCEL 7.0, İNTERNET
- KURS PROGRAMI: Hafta içi (3 gün)- Sabah saat: 09.30-13.00
Hafta içi (3 gün)- Akşam saat: 18.00-21.00
Hafta sonu (2 gün)- Sabah saat: 09.30-13.00
Hafta sonu (2 gün)- Ö. sonra saat: 13.00-16.40

NOT: Kurslar Kadıköy Halk Eğitim Merkezi işbirliği ve denetimi ile yapılmaktadır. Kurs ücreti 60 milyondur, 20'şer milyon olarak 3 taksitte ödeme yapılabilir... Geliri öğrencilere burs olarak verilmektedir.

Kadıköy'de yaşamak ayrıcalıktır

GAZETE KADIKÖY

Ve yeniden doğar insan...
Sağlıklı bir ortamda doğum yapmanın güveni...
Normal Doğum
Sezaryen Doğum
Ağrısız Doğum
Yenidoğan Yoğun Bakım Ünitesi
KADIKÖY HASTANESİ
ÖZEL SAĞLIK SİGORTALARI VE BANKALARLA ANLAŞMALARIMIZ MEVCUTTUR
(0 216) 449 20 81 Sarayardı Cad. No: 24 (Kadıköy Hasanpaşa Minibüs yolu üzerinde) KADIKÖY



Rıhtım Caddesi'ndeki Namazgâh ve çeşme bakımsız bir durumda.....

208 yıllık çeşme kaderine terk edildi

Kadıköy Rıhtım Caddesi üzerinde bulunan Ladikli Çuhadaroğlu Ahmet Ağa Namazgâhı ve çeşmesi, 'korunması gereken eserler arasında' bulunmasına rağmen bakımsızlık ve ilgisizlik nedeniyle harap durumda. Tarihi namazgâh tineri ve ayaşların mekanı haline gelirken, 2 asırlık çeşme ise çevre sakinlerinin çöplüğü oldu...

Kadıköy Rıhtım Caddesi'nde bulunan Ladikli Çuhadaroğlu Ahmet Ağa Namazgâhı ve 1793 yılında bahçesine yapılan aynı adlı çeşme bakımsızlık yüzünden yok oluyor. Anıtlar Yüksek Kurulu'nun 13.12.1980 tarihinde aldığı 12468 sayılı kararla "Korunması gerekli sivil yapılar" arasına dahil edilen, bir dönem müze olması düşünülen ancak maddi imkansızlıklar sonucu vazgeçilen Namazgâhın, tineri çocuklar ve ayaşlar tarafından istila edilmesine yetkililer seyirci kalırken, 2 asırlık tarihi çeşme de çevre sakinlerinin çöp atmak için kullandığı bir yer haline geldi. 1930 yılında Memduh Kızılağaç isimli bir hayırsever tarafından onarılan, Çamlıca'dan gelen suyu

Kadıköylülere taşıyan Ladikli Çuhadaroğlu Ahmet Ağa Çeşmesi'ne daha sonra kimliği belirlenemeyen kişilerce Türk Sanat Tarihi'ne uygun olmayan bir kitabe eklendi. Bunun üzerine devreye giren Vakıflar Genel Müdürlüğü, çeşmeyi aslına uygun şekilde onardı.

Korunması gereken eserler arasında

Bu gelişmelerden sonra 1995 yılında Kültür Bakanlığı, İstanbul 2 Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu'na başvurarak namazgâh ve çeşmenin koruma altına alınmasını istedi. Bunun üzerine Kurul, yaptığı incelemeler sonucunda Ladikli Çuhadaroğlu Ahmet Ağa

Namazgâhı ve Çeşmesi ile bahçede bulunan çınar ağacının "korunması gereken eserler arasında yer almasına" karar verdi. Ancak, çeşme ve namazgâh sadece kağıt üzerinde korunuyor. Çevre sakinleri de bunun bir an önce çözülmesini istiyorlar. Söz konusu yerin tineri çocuklar ve ayaşlar tarafından kullanılmasından yakınan çevre sakinleri özellikle hava karardıktan sonra namazgâhın yanından geçemediklerini söylüyorlar. Kendileri ve çocukları için endişe duyduklarını belirten mahalleliler, "Çok tedirginiz. Her an can sıkıcı bir olay yaşanabilir. Bu yüzden gereken düzenlemelerin en kısa zamanda yapılmasını istiyoruz. Burası düzenlensin. Yetkililer sorunu çözmek için ne bekliyorlar" diye konuşuyorlar.

Kadıköy'de tabela operasyonuna devam

Kadıköy Belediyesi, ruhsatı alınmadan, normalden büyük asılan ve vergisi ödenmeyen tabelalara karşı savaş açtı. Rastgele asılarak görüntü kirliliğine neden olan tabelaları tek tek söken Çevre ve Zabıta Müdürlüğü ekipleri, normalden büyük tabela asan dükkân sahiplerine de bir hafta süre verdi...



Ruhsatsız olduğu belirlenen tabelalar, oksijen kaynağı ile kesilerek söküldü. Çalışmalar önümüzdeki günlerde de devam edecek.

Kadıköy Belediyesi Çevre Müdürlüğü, ruhsatı bulunmayan ve görüntü kirliliğine neden olan yaklaşık 40 işyerinin tabelalarını sökerek imha etti. Bağdat Caddesi, Fahrettin Kerim Gökay Caddesi, Bahariye ve Sahil Yolu'nda bulunan dükkân ve işyerlerine Çevre Müdürlüğü'nün zabıta ekipleriyle düzenledikleri denetimler sonucu ruhsatsız olduğu saptanan tabelalar, oksijen kaynağı ile kesilerek söküldü. Denetimler sırasında, ruhsatı olup da vergisi ödenmemiş tabelalara da ceza kesilirken, bazı işyerlerinin ise belirtilen ölçülerden büyük tabela kullandıkları tespit edildi. Normalden büyük tabela kullanan işyerlerine ise beyana uygun tabela kullanmaları için bir hafta süre verildi.

1994 yılında alınan Kadıköy Belediyesi Meclis kararı, 1580 Sayılı Belediye Kanunu, 3194 Sayılı İmar Kanunu ve Uygulama Yönetmeliği'ne göre tabela sahiplerine ceza kesilen denetimlerin sürecini söyleyen Çevre Müdürlüğü yetkilileri, böylelikle görüntü kirliliğini önleyeceklerini söylediler.

Operasyon başladı

Daha önce tebliğ edilmesine rağmen ceza gerektiren tabelaların kaldırılmaması üzerine Çevre Müdürlüğü ekipleri ile "tabela operasyonu"nu gerçekleştirdiklerini belirten Zabıta Müdürü Sabri İlze, "Rastgele asılan tabelalar görüntü kirliliğine yol açıyor.

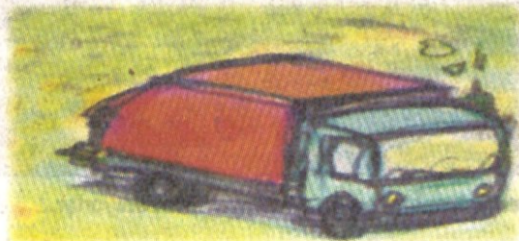
Görüntü kirliliği modern kent anlayışı içerisinde olmaz. Bu sebeple görüntü kirliliğine yol açan ve izinsiz olan tabelaları söktük. Bundan sonra da bu kurallara uymayan işyerlerinin tabelalarını sökmeye devam edeceğiz" diye konuştu.

Kadıköy Belediyesi, görüntü kirliliği ile mücadeleyi başlatan ilk ilçe belediyesi. İlçede faaliyet gösteren firmalara ait tabela, reklam panoları ve afişlerden kaynaklanan kirliliğin önlenmesi çalışmaları, 29 Aralık 1994 ve 44 sayılı Kadıköy Belediye Meclisi kararıyla alınan "Ticari Reklam, Tabela ve Panoları Yönetmeliği" gereğince tüm cadde ve sokaklarda başlatılmıştı. Çalışmalar halen devam ediyor...



KULLANIM DIŞI KALAN NESNELERİ NE YAPARSINIZ?

ÇÖPE atarız...
Belediyeler ÇÖPÜ toplar...



Kadıköy'ün ÇÖPÜ ne kadar?



İki ayda Fenerbahçe Stadı'nı tepeleme dolduracak kadardır

BİZ ÇÖP DEĞİLİZ

BİZİ ÇÖPE ATMAYIN

- GAZETE VE DERGİLER
- AMBALAJ KUTULARI
- KIRTASIYE KAĞITLARI



BEYAZ TORBAYA



- İÇECEK KARTONLARI
- PLASTİKLER
- METALLER

Su ve meşrubat petleri, şampuan kutuları, temizlik ve detarjan kapları, yoğurt ve margarin kapları, poşetler, plastik ev eşyaları, alüminyum meşrubat kutuları, konserve kutuları, yağ tenekeleri



MAVİ TORBAYA



- CAM ŞİŞE ve KAVANOZLAR



CAM KUMBARALARINA



Sahipsiz köpekler ilginizi bekliyor



Kadıköy Belediyesi, Ataşehir Hayvan Barındırma Merkezi'ndeki yaklaşık 500 adet köpeğin sayısını sahiplendirme yoluyla azaltıyor. Merkeze her gün değişik yerlerden getirilen sahipsiz köpekler, önce tedavi ediliyor, sonra da barınmaları sağlanıyor. Belediye ve bir avuç gönüllünün çabalarıyla sürdürülen çalışmalara bütün vatandaşların desteğine ihtiyaç var. Sokak köpeklerini sahiplendirmeyi amaçlayan Kadıköy Belediyesi, Kadıköylüler'in ilgisini bekliyor. Kadıköy Belediyesi Ataşehir Hayvan Barındırma Merkezi'ndeki köpekleri almak isteyenler için Veteriner Müdürlüğü'nün telefonları şöyle: (0216) 499 62 83-84-85 (1216) 499 83 62